



HAL
open science

Introduction aux graphiques avec R

Christophe Chesneau

► **To cite this version:**

| Christophe Chesneau. Introduction aux graphiques avec R. Licence. France. 2016. cel-01389940

HAL Id: cel-01389940

<https://cel.hal.science/cel-01389940>

Submitted on 30 Oct 2016

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

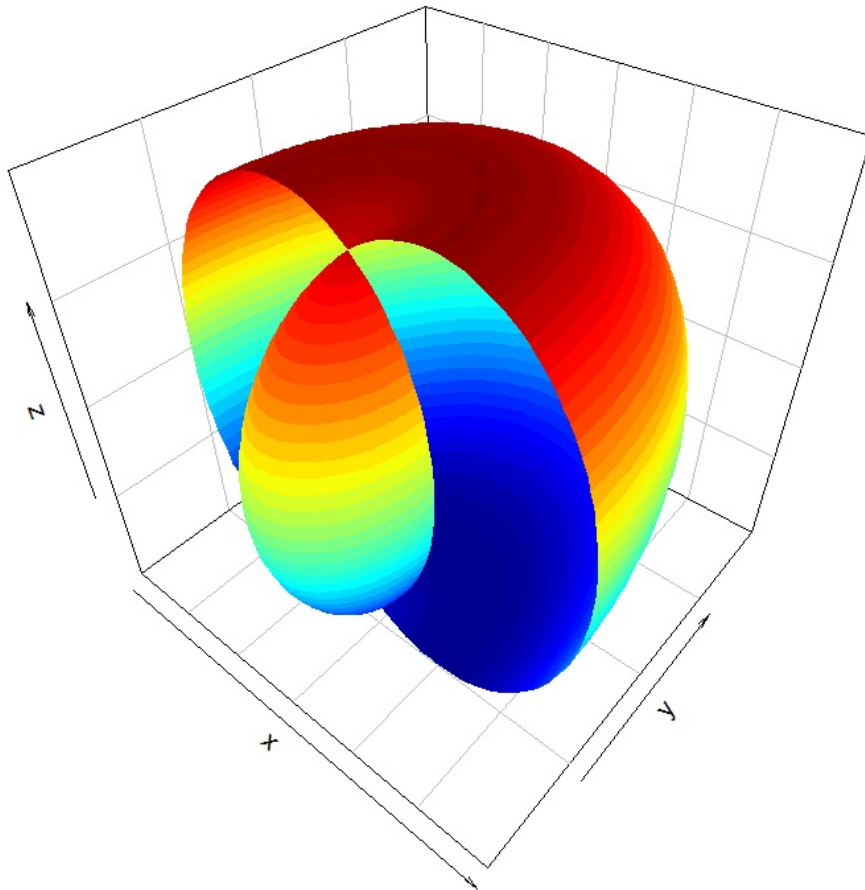
L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Université de Caen

Introduction aux graphiques avec

Christophe Chesneau

<http://www.math.unicaen.fr/~chesneau/>



Caen, le 25 Août 2016

Table des matières

1	Point de départ	5
2	Créer un ou plusieurs graphiques	7
2.1	La commande <code>stripchart</code>	7
2.2	La commande <code>dotchart</code>	7
2.3	La commande <code>plot</code>	8
2.4	La commande <code>curve</code>	18
2.5	La commande <code>barplot</code>	21
2.6	La commande <code>pie</code>	27
2.7	La commande <code>hist</code>	27
2.8	La commande <code>boxplot</code>	32
2.9	Avoir plusieurs graphiques sur la même fenêtre	34
2.10	Avoir plusieurs graphiques successifs	34
3	Additionner un graphique à un graphique existant	35
3.1	La commande <code>points</code>	35
3.2	La commande <code>lines</code>	36
3.3	La commande <code>text</code>	36
3.4	La commande <code>abline</code>	38
3.5	Les commandes <code>curve(f(x), add = TRUE)</code>	38
3.6	La commande <code>segments</code>	39
3.7	La commande <code>title</code>	40
3.8	La commande <code>axis</code>	41
3.9	La commande <code>legend</code>	42
3.10	La commande <code>grid</code>	44
3.11	Les problèmes d'échelles	44
4	ggplot2 : pour commencer	45

5 Exercices	51
6 Solutions	61

~ **Note** ~

L'objectif de ce document est de présenter les principales commandes graphiques offertes par le logiciel R. Contact : christophe.chesneau@gmail.com

Bonne lecture!

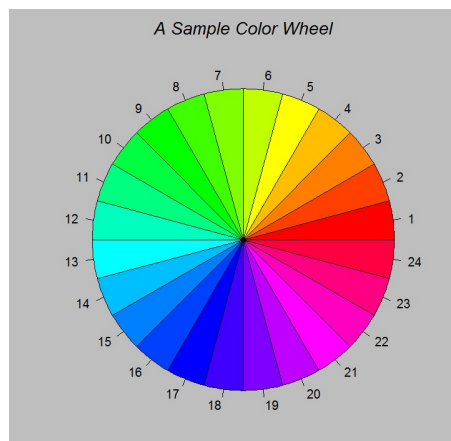
1 Point de départ

Pour avoir un aperçu des possibilités graphiques du logiciel R, on fait :

```
demo(graphics)
```

Taper sur la touche "Entrée" pour faire défiler plusieurs graphiques.

On obtient, entre autre, celui là :



Une fois que plus rien ne s'affiche, on fait :

```
dev.off()
```

Ces graphiques sont obtenus à l'aide de commandes. On en distingue trois sortes :

- o celles qui **créent** une figure graphique dans une fenêtre,
- o celles qui **ajoutent** une figure graphique à la fenêtre existante,
- o celles qui **modifient** les paramètres du graphisme.

Pour illustrer ces commandes, on considèrera dès que possible le jeu de données "enquete" :

```
enquete = read.table("http://www.math.unicaen.fr/~chesneau/enquete.txt",  
header = T)  
attach(enquete)  
str(enquete)
```


2 Créer un ou plusieurs graphiques

2.1 La commande stripchart

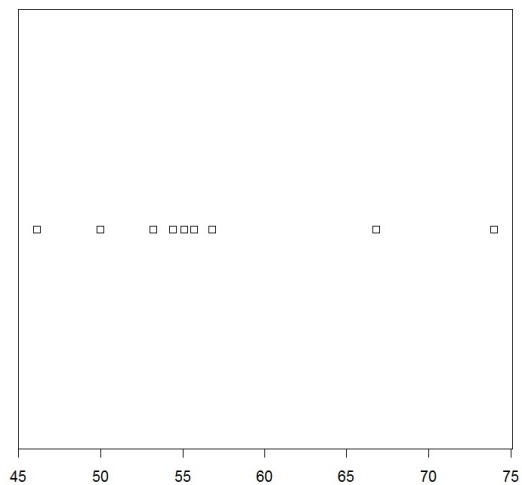
L'utilisation de base est `stripchart(x)`, où `x` désigne un vecteur numérique.

On affiche alors les valeurs ordonnées des éléments de `x` sur un axe permettant de juger de la dispersion des valeurs.

On fait :

```
stripchart(poids)
```

Cela renvoie :



2.2 La commande dotchart

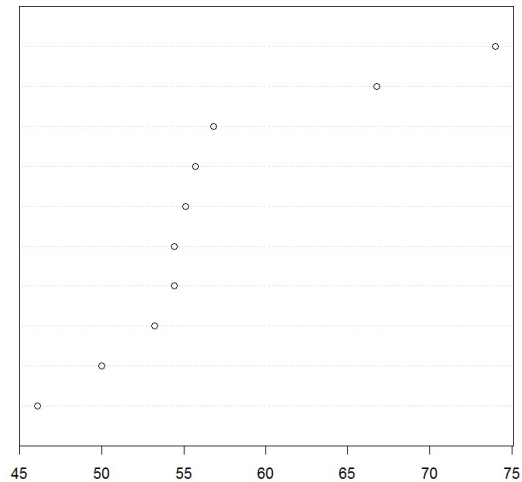
L'utilisation de base est `dotchart(x)`, où `x` désigne un vecteur numérique.

La valeur de chaque élément de \mathbf{x} est affichée sur une ligne différente. Pour faciliter l'étude de la dispersion des valeurs, il convient d'ordonner les valeurs.

On fait :

```
dotchart(sort(poids))
```

Cela renvoie :



Notons que, si plusieurs graphiques se succèdent, seul le dernier apparait.

2.3 La commande plot

Utilisation de base

L'utilisation de base est `plot(x, y)`, où \mathbf{x} et \mathbf{y} sont 2 vecteurs de même longueur.

On construit alors un nuage de points dont le i -ème point est de coordonnées $(\mathbf{x}[i], \mathbf{y}[i])$.

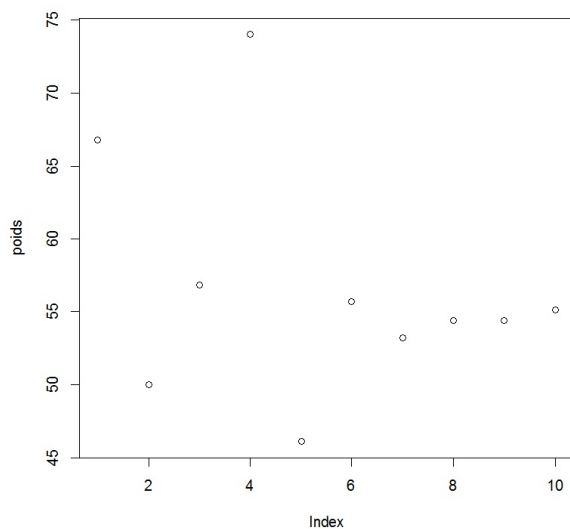
Si un seul vecteur \mathbf{y} est indiqué, on a un nuage de points dont le i -ème point est de coordonnées

$(i, \mathbf{y}[i])$.

On fait :

```
plot(poids)
```

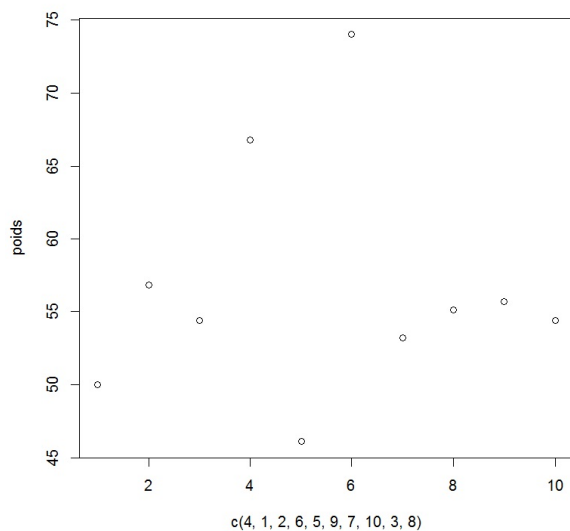
Cela renvoie :



On fait :

```
plot(c(4, 1, 2, 6, 5, 9, 7, 10, 3, 8), poids)
```

Cela renvoie :



Options graphiques

Il existe des options dans `plot` permettant de changer les paramètres graphiques. On les active en rajoutant une ou plusieurs commandes dans `plot`. Par exemple, on fait :

```
plot(poids, type = "l", lty = 2, axes = F, main = "poids des personnes")
```

Quelques options sont présentées ci-dessous.

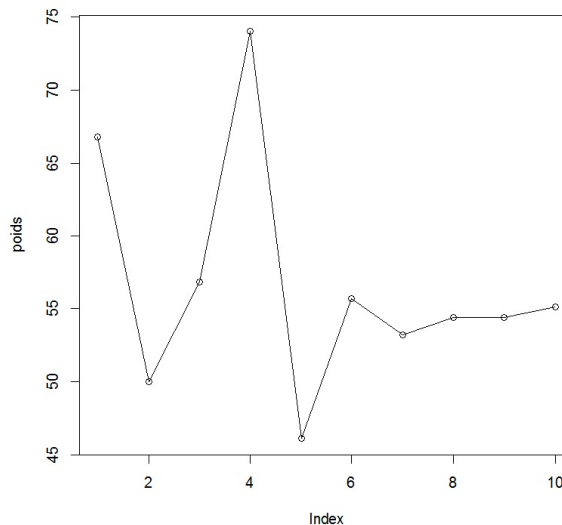
Option : `type`. On considère les commandes `type = "c"`

- si `c = p`, seul le nuage de point est construit (`p` est l'option par défaut),
- si `c = n`, seul l'encadrement est tracé,
- si `c = l`, les points sont reliés par une ligne,
- si `c = h`, des lignes verticales sont tracées,
- si `c = o` ou si `c = b`, les points sont marqués et reliés par une ligne.

On considère les commandes :

```
plot(poids, type = "o")
```

Cela renvoie :

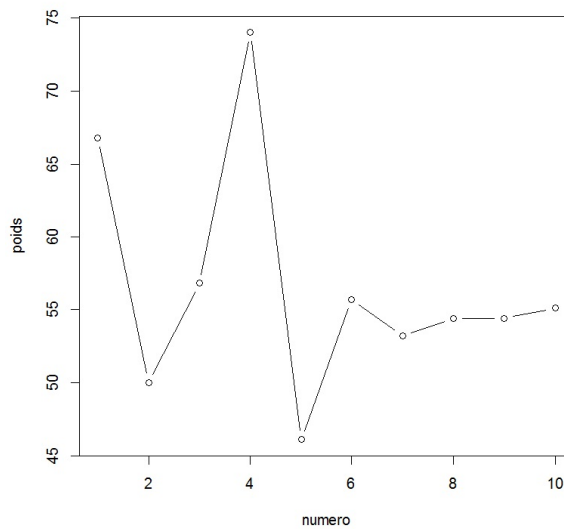


Option : `xlab`. Les commandes `xlab = "string"` et `ylab = "string"`, où `string` est une chaîne de caractères, donnent un nom aux axes des coordonnées. Par défaut, ce sont les noms de `x` et `y`.

On considère les commandes :

```
plot(poids, type = "b", xlab = "numero")
```

Cela renvoie :

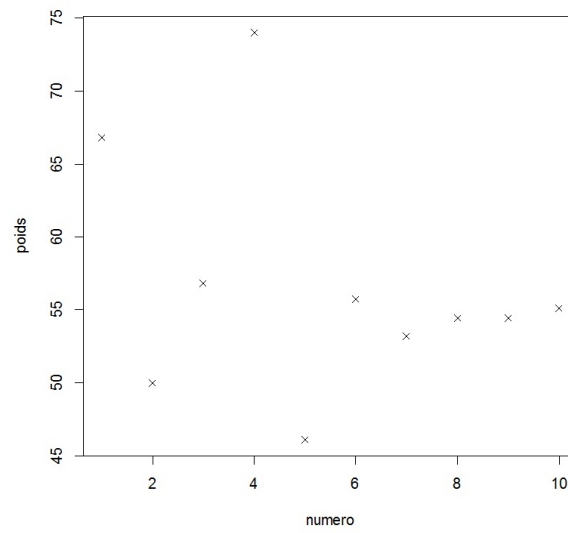


Option : pch. Les commandes `pch = n`, où `n` est un entier ou un caractère, changent la nature des points du graphique.

On considère les commandes :

```
plot(poids, pch = 4, xlab = "numero")
```

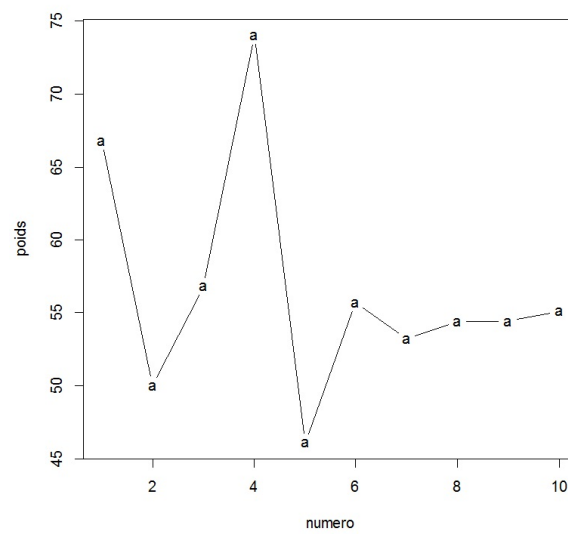
Cela renvoie :



On fait :

```
plot(poids, type = "b", pch = "a", xlab = "numero")
```

Cela renvoie :

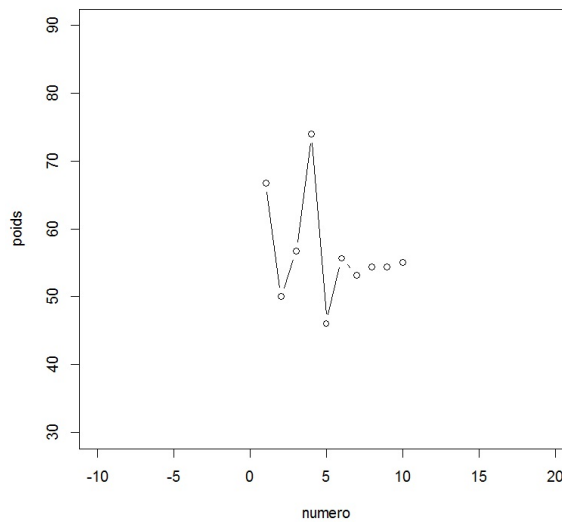


Option : xlim. Les commandes `xlim = c(a, b)` et/ou `ylim = c(a, b)`, où `a` et `b` sont deux nombres réels, imposent des limites aux axes.

On considère les commandes :

```
plot(poids, type = "b", xlab = "numero", xlim = c(-10, 20), ylim = c(30,90))
```

Cela renvoie :

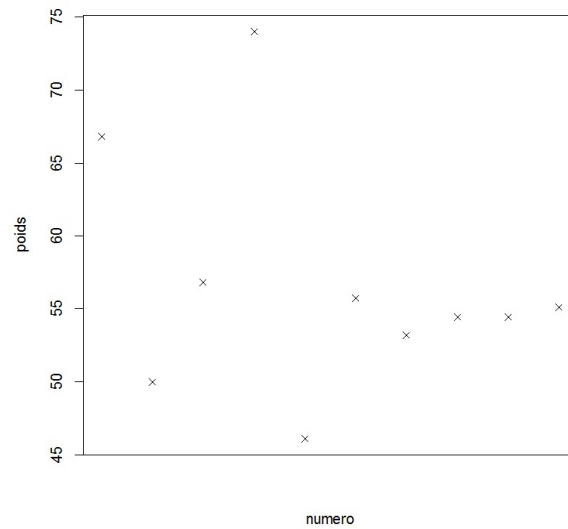


Option : xaxt. Les commandes `xaxt = "n"` et/ou `yaxt = "n"` effacent à la fois les tirets qui marquent les axes et les valeurs qui correspondent à ces tirets.

On fait :

```
plot(poids, type = "b", xlab = "numero", xlim= c(-10, 20), ylim = c(30, 90))
```

Cela renvoie :

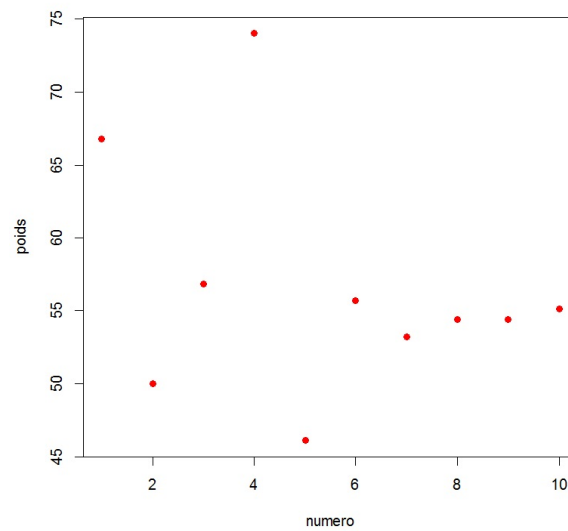


Option : col. Les commandes `col = "string"`, où `string` est une couleur : `red`, `yellow`, `green`, `blue`... ajoutent de la couleur.

On fait :

```
plot(poids, pch = 19, xlab = "numero", col = "red")
```

Cela renvoie :



On peut aussi utiliser :

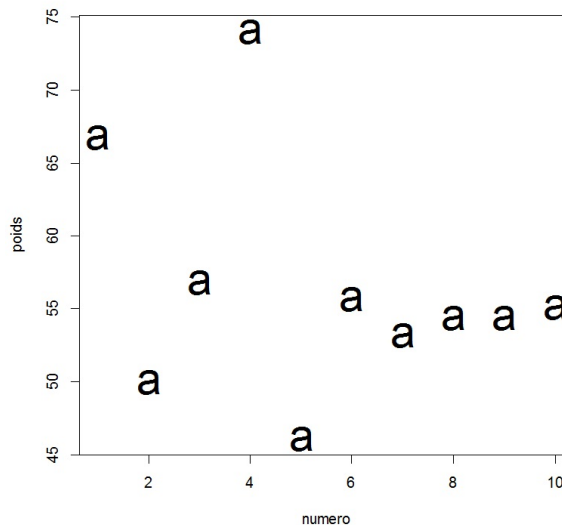
- des fonctions générant des couleurs par les commandes `col = rainbow(n)`, `col = heat.color(n)`, `col = terrain.colors(n)`, `col = topo.colors(n)`, `col = cm.colors(n)`, où `n` désigne un entier.
- des codes hexadécimaux avec les 2 premières unités pour le rouge, les deux suivantes pour le vert et les deux dernières pour le bleu : `col = "#120019"`, `col = "#123418"`, `col = "#1200FF"`...

Option : `cex`. Les commandes `cex = l`, où `l` est un réel positif, multiplient la taille des caractères contenus dans la fenêtre par `l`. De même, les commandes `cex.axis = l` multiplient la taille des caractères indiquant les étiquettes des axes par `l`.

On fait :

```
plot(poids, pch = "a", xlab = "numero", cex = 3)
```

Cela renvoie :

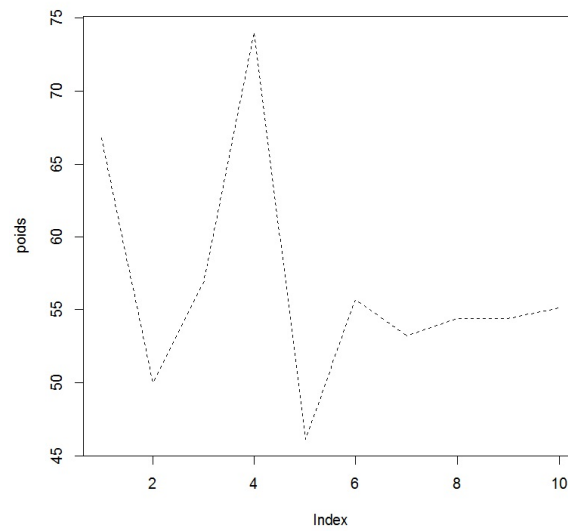


Option : `lty`. Les commandes `lty = m`, où `m` est un entier, changent la nature des lignes qui relient les points.

On considère les commandes :

```
plot(poids, type = "l", lty = 2)
```


Cela renvoie :

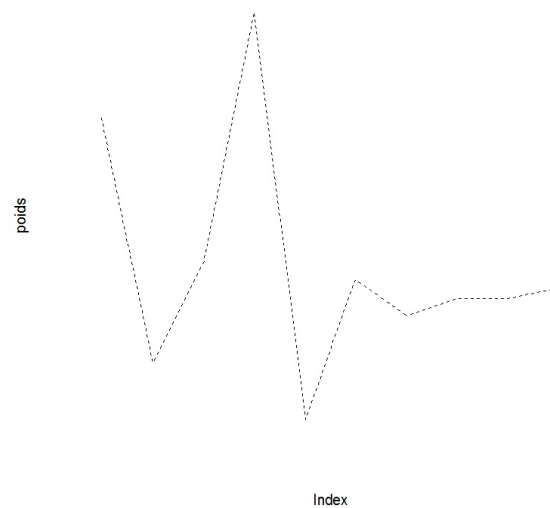


Option : axes. Les commandes `axes = F` effacent l'entourage de la fenêtre.

On fait :

```
plot(poids, type = "l", lty = 2, axes = F)
```

Cela renvoie :

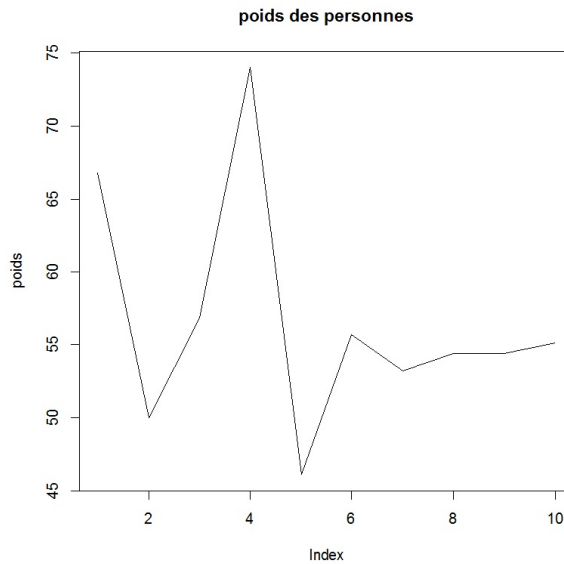


Option : main. Les commandes `main = "string"`, où `string` est une chaîne de caractères, mettent un titre au graphe.

On fait :

```
plot(poids, type = "l", main = "poids des personnes")
```

Cela renvoie :

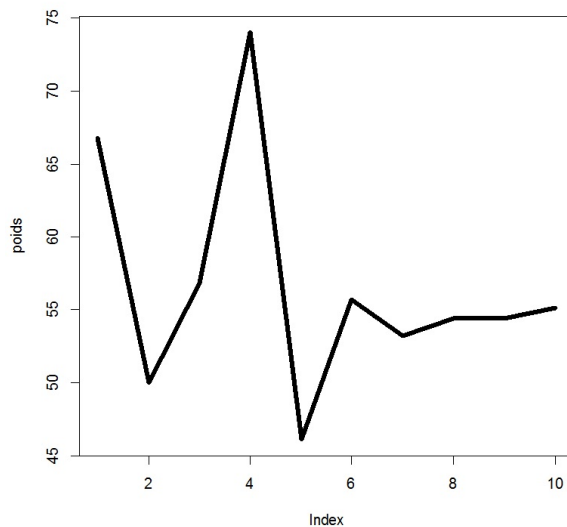


Option : lwd. Les commandes `lwd = m`, où `m` est un entier, changent l'épaisseur des lignes/traits du graphe.

On fait :

```
plot(poids, type = "l", lwd = 5)
```

Cela renvoie :



Pour plus de détails sur les options de `plot`, faire `help("plot")`. Cela vaut aussi pour les commandes à venir.

2.4 La commande `curve`

La commande `curve` sert à confectionner rapidement certaines courbes représentatives de fonctions.

On peut notamment l'utiliser pour représenter la densité et la fonction de répartition des lois d'une variable à densité.

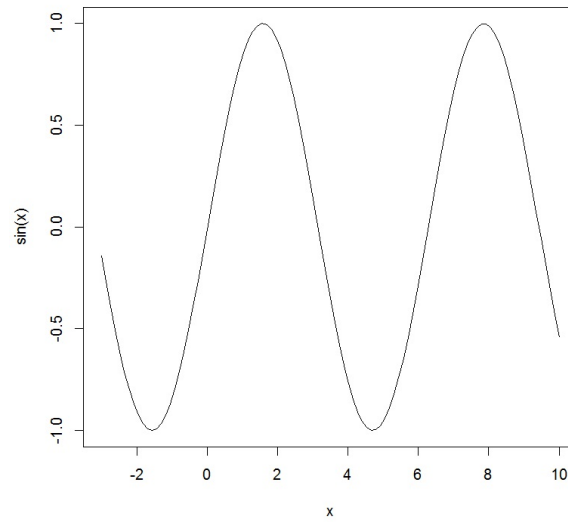
Pour dessiner la courbe représentative d'une fonction $f(x)$ entre a et b , on fait :

```
curve(f(x), a, b)
```

On considère les commandes :

```
curve(sin(x), -3, 10)
```

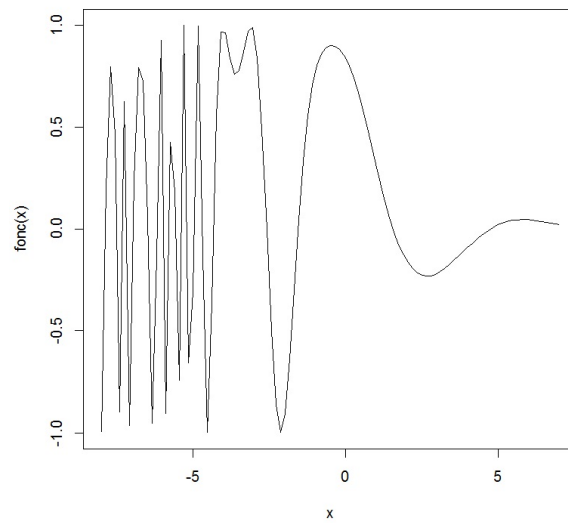
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
fonc = fonction(x) { sin(cos(x) * exp( -x / 2)) }  
curve(fonc, -8, 7)
```

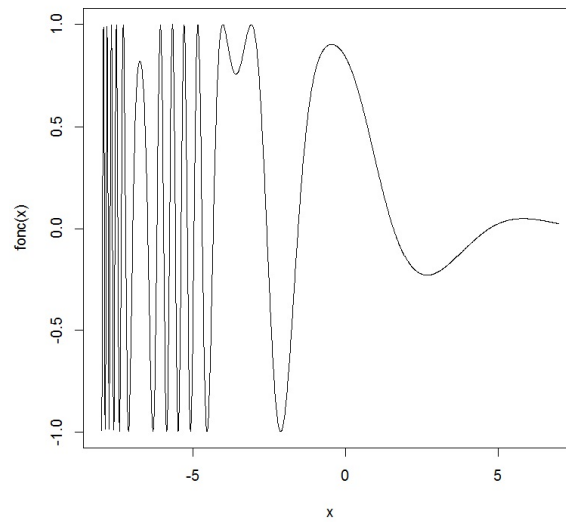
Cela renvoie :



On peut augmenter le nombre de points n à discrétiser entre a et b en faisant :

```
curve(fonc, -8, 7, n = 2001)
```

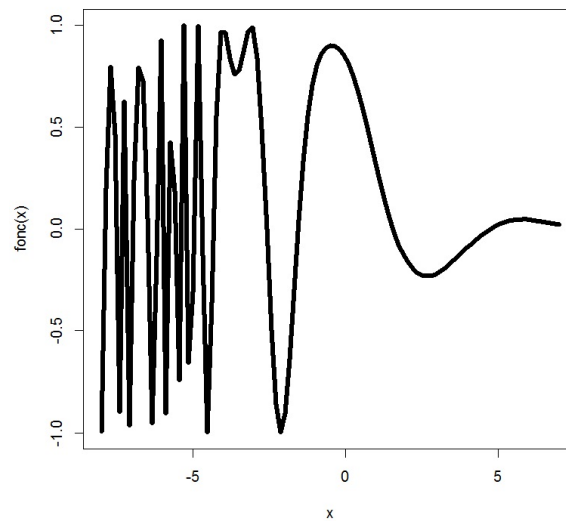
Cela renvoie :



On peut changer l'épaisseur de la courbe en faisant :

```
curve(fonc, -8, 7, lwd = 5)
```

Cela renvoie :



La plupart des options de `plot` (`col`, `lwd`...) peuvent aussi être rajoutées dans `curve`.

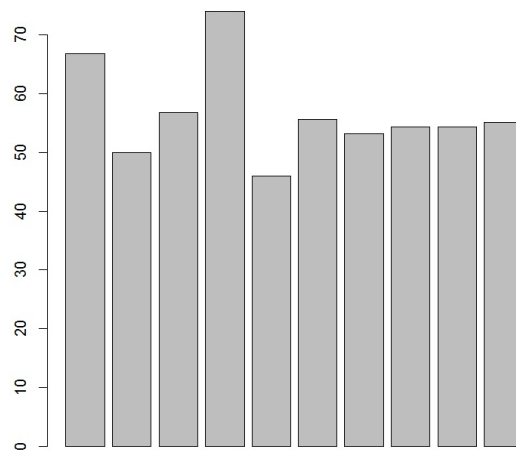
2.5 La commande `barplot`

Utilisation de base

Pour un vecteur x à n éléments, les commandes `barplot(x)` donnent n barres verticales, la i -ème barre étant de hauteur proportionnelle à $x[i]$. On fait :

```
barplot(poids)
```

Cela renvoie :



Utilisation en statistique

La commande `barplot` peut servir à :

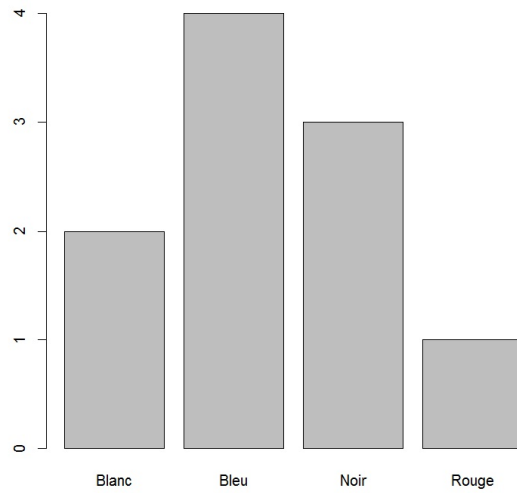
- représenter la série brute de données issues d'une variable quantitative (quand l'effectif n'est pas trop grand) en confectionnant un diagramme en barres ou un diagramme en bandeaux.
- représenter la distribution d'une variable qualitative (en effectifs et/ou en fréquence).

On rappelle que cette distribution s'obtient en associant à chaque modalité m_i que peut prendre la variable, l'effectif n_i et/ou la fréquence n_i/n . Dans ce cas, on a toujours en abscisse, les modalités pouvant être prises par la variable et, en ordonnée, l'effectif ou la fréquence.

On fait :

```
barplot(table(couleur))
```

Cela renvoie :

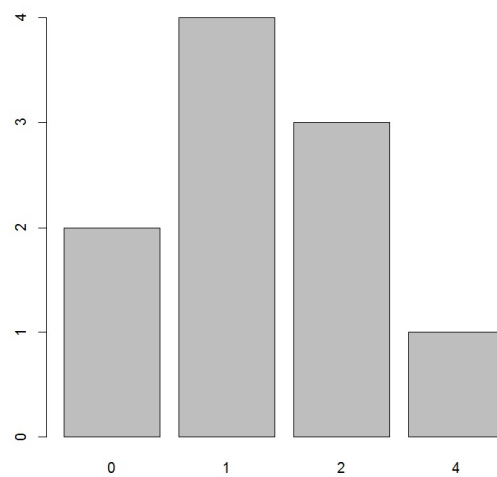


- représenter la distribution en effectif et/ou en fréquence d'une variable discrète.

On fait :

```
barplot(table(nb))
```

Cela renvoie :



Options graphiques

Comme pour `plot`, il existe des options dans `barplot` permettant de changer les paramètres graphiques. On les active en rajoutant une ou plusieurs commandes dans `barplot`.

Par exemple, on fait :

```
barplot(poids, xlim = c(-3, 33), width = 0.8)
```

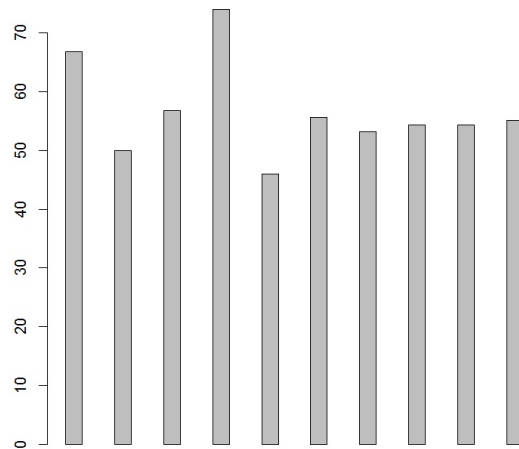
Quelques options sont présentées ci-dessous.

Option : `space`. Les commandes `space = l`, où `l` est un nombre réel, changent l'écartement entre les barres qui seront espacées de \hat{l} fois la largeur moyenne des barres.

On fait :

```
barplot(poids, space = 2)
```

Cela renvoie :

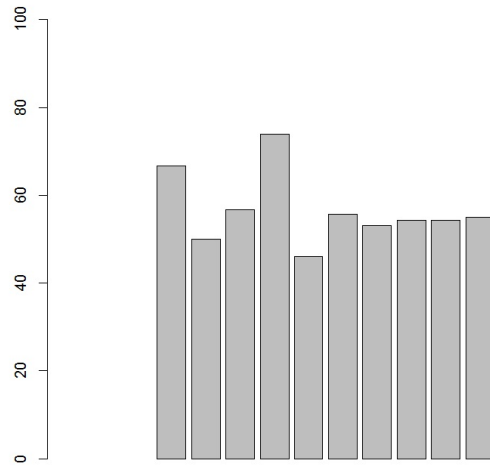


Option : `xlim`. Les commandes `xlim = c(a, b)` et/ou `ylim = c(a, b)`, où `a` et `b` sont deux nombres réels, imposent des limites aux axes.

On fait :

```
barplot(poids, xlim = c(-3, 13), ylim = c(0, 100))
```


Cela renvoie :

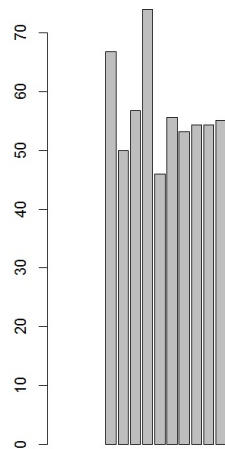


Option : width. Si l'option `xlim` a été utilisée, on peut spécifier la largeur des barres par `width = d`, où `d` est la largeur souhaitée.

On considère les commandes :

```
barplot(poids, xlim = c(-3, 33), width = 0.8)
```

Cela renvoie :

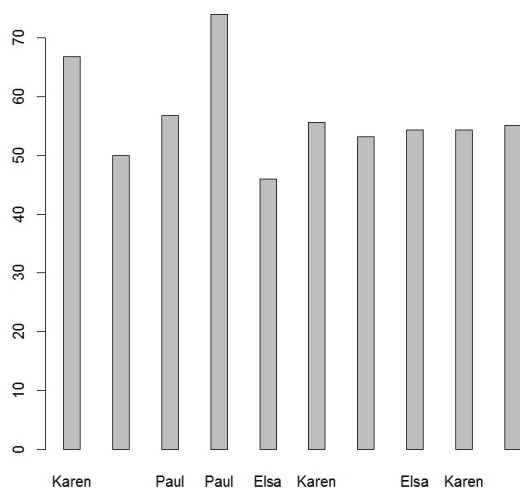


Option : `names.arg`. Les commandes `names.arg = string`, où `string` est un vecteur de chaîne de caractères, attribuent le nom du i -ème élément de `string` à la i -ème barre.

On considère les commandes :

```
prenoms = c("Karen", "Elodie", "Paul", "Paul", "Elsa", "Karen", "Aurelie",  
"Elsa", "Karen", "Sophie")  
barplot(poids, space = 2, names.arg = prenoms)
```

Cela renvoie :

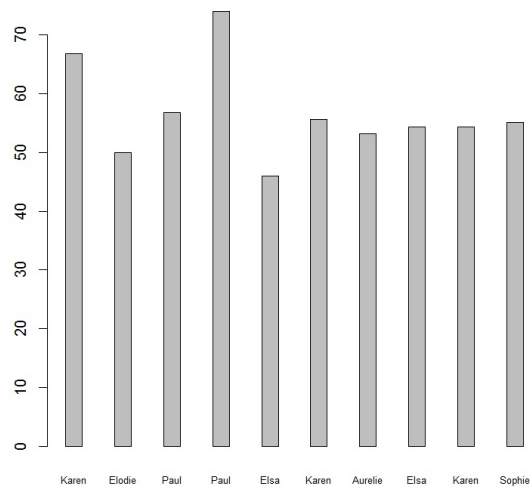


Les prénoms attribués prennent trop de place, c'est pourquoi ils ne sont pas tous affichés.

Une solution est :

```
barplot(poids, space = 2, names.arg = prenoms, cex.names = 0.4)
```

Cela renvoie :

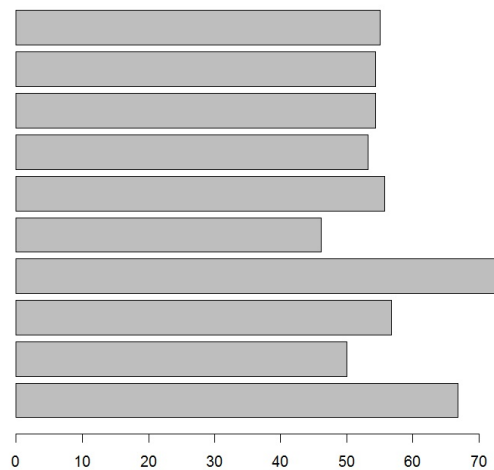


Option : `horiz`. Les commandes `horiz = L`, où L est `TRUE` ou `FALSE`, tracent les barres à l'horizontale si L = `TRUE` et à la verticale sinon.

On fait :

```
barplot(poids, horiz = TRUE)
```

Cela renvoie :



La plupart des options de `plot` (`col`, `lwd`...) peuvent aussi être rajoutées dans `barplot`.

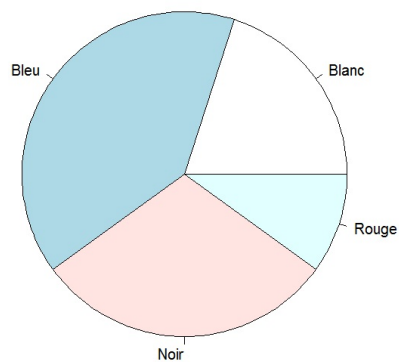
2.6 La commande `pie`

La commande basique est `pie(x)`, où `x` est un vecteur de longueur l . Elle constitue un diagramme à p secteurs. Elle est principalement utilisée pour représenter la distribution d'une variable qualitative à l modalités.

On fait :

```
pie(table(couleur))
```

Cela renvoie :



2.7 La commande `hist`

La commande basique est `hist(x)` ou `hist(x, prob = TRUE)`, où `x` est un vecteur de longueur n .

Cette commande :

- construit automatiquement une suite de l classes adjacentes $[\eta_0, \eta_1],]\eta_1, \eta_2], \dots,]\eta_{l-1}, \eta_l]$ telles que l'ensemble des valeurs de x est inclus dans $[\eta_0, \eta_l]$ et ceci suivant une règle dite de Sturges. Par défaut, les classes sont de même amplitude.
- calcule automatiquement la distribution en effectifs de série des données x dans les classes ci-dessus, *ie* la série des n_j où n_j est l'effectif des données qui appartiennent à la classe $]\eta_{j-1}, \eta_j]$.
- construit l rectangles accolés. On distingue alors 2 possibilités :

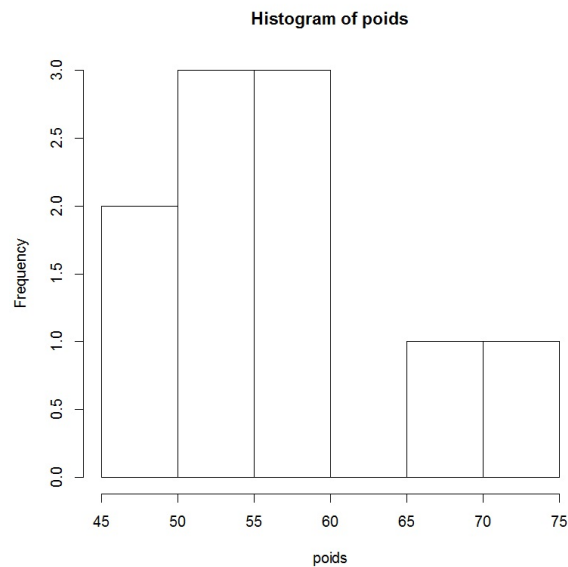
Par défaut ; si prob = FALSE : la hauteur du rectangle pour la classe j est égale à n_j . Il s'agit alors d'un histogramme des effectifs. Sur le graphe, les ordonnées sont notées (Frequency) alors qu'en réalité, il s'agit bien des effectifs.

Si prob = TRUE : la hauteur h_j du rectangle pour la classe j est égale à f_j/a_j où $f_j = n_j/n$ fréquence de la classe j et où $a_j = \eta_j - \eta_{j-1}$ amplitude de la classe j . Il s'agit alors d'un histogramme des fréquences. Sur le graphe, les ordonnées sont indiquées (Density).

On fait :

```
hist(poids)
```

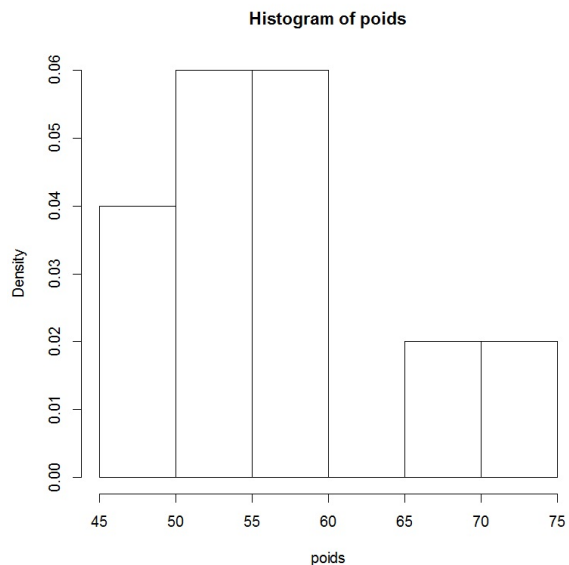
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
hist(poids, prob = TRUE)
```

Cela renvoie :



Options graphiques

Comme pour `plot`, il existe des options dans `hist` permettant de changer les paramètres graphiques.

On les active en rajoutant une ou plusieurs commandes dans `hist`. Par exemple, on fait :

```
hist(poids, breaks = c(45, 60, 75), prob = T)
```

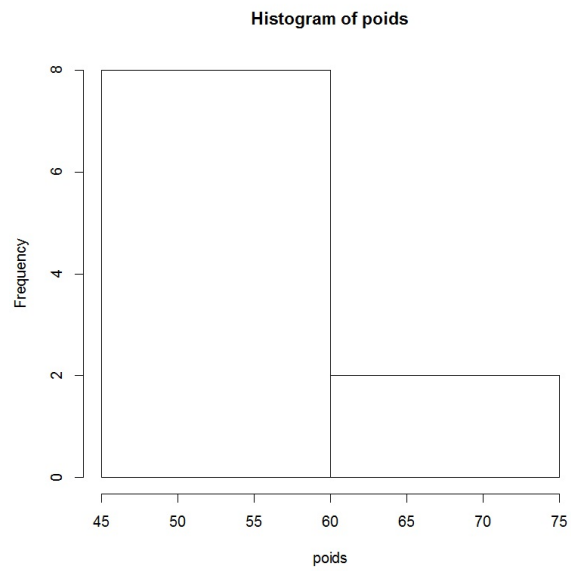
Quelques options sont présentées ci-dessous.

Option : `break`. Les commandes `breaks = x`, où `x` est un vecteur numérique, donnent les extrémités des classes.

On considère les commandes :

```
hist(poids,breaks = c(45, 60, 75))
```

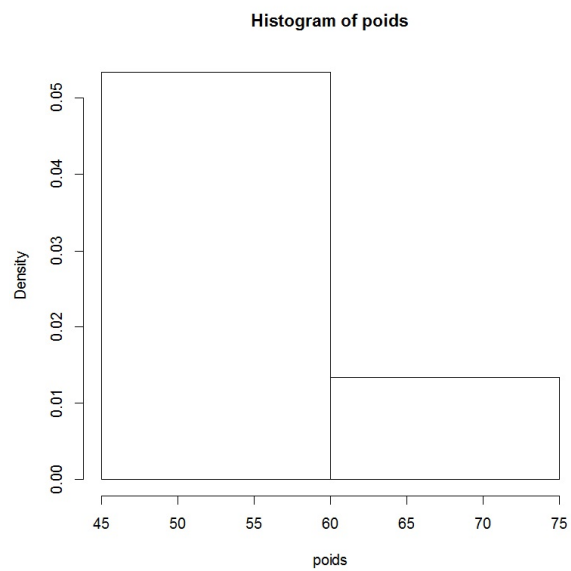
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
hist(poids,breaks = c(45, 60, 75), prob = TRUE)
```

Cela renvoie :

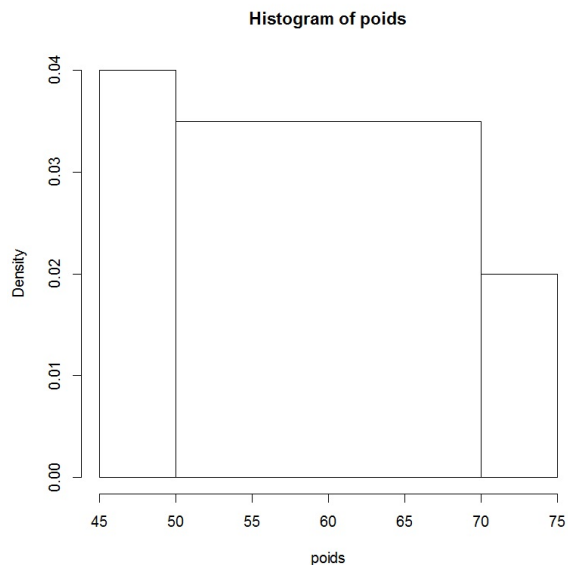


Notons que l'histogramme obtenu a même allure que le précédent mais on se trouve dans le deuxième cas et les hauteurs des rectangles sont maintenant des densités.

On fait :

```
hist(poids,breaks = c(45, 50, 70, 75))
```

Cela renvoie :



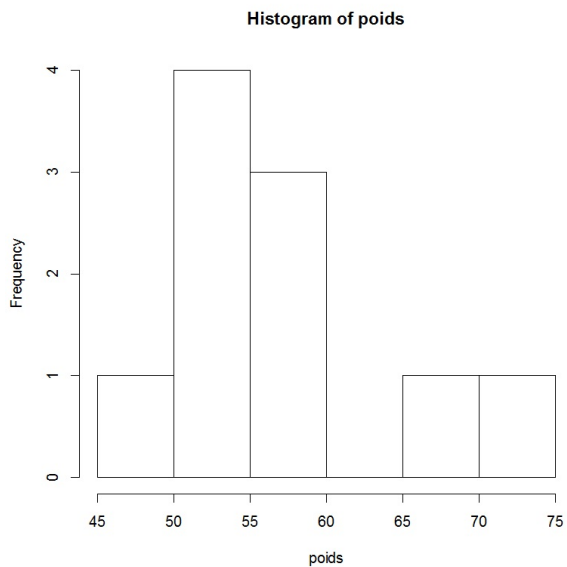
Ainsi, le fait que les classes ne soient plus d'amplitudes égales active l'option `prob = TRUE`.

Option : right. Les commandes `right = L`, où `L` est `TRUE` ou `FALSE`, considèrent des intervalles de la forme $]\eta_{j-1}, \eta_j]$ si `L = TRUE`, sinon de la forme $[\eta_{j-1}, \eta_j[$.

On fait :

```
hist(poids, right = FALSE)
```


Cela renvoie :



La plupart des options de plot (`col`, `lwd`...) peuvent aussi être rajoutées dans `hist`.

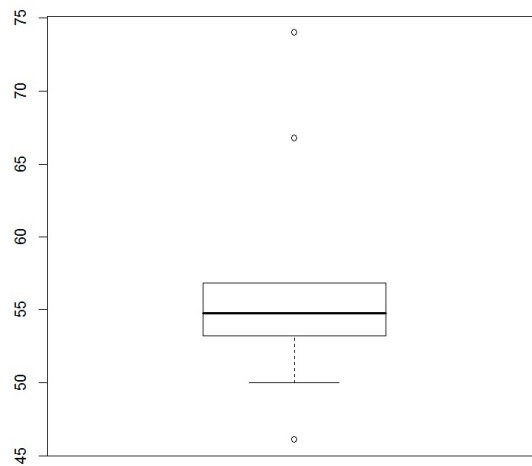
2.8 La commande boxplot

La commande basique est `boxplot(x)`, où `x` est un vecteur de longueur n . Elle construit la boîte à moustaches de `x`.

On fait :

```
boxplot(poids)
```

Cela renvoie :



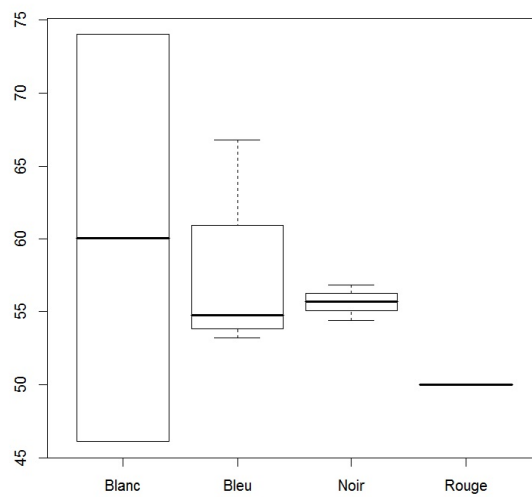
Pour construire une boîte à moustaches de x pour chaque élément d'un vecteur y , on fait :

```
boxplot(x ~ y)
```

On fait :

```
boxplot(poids ~ couleur)
```

Cela renvoie :



2.9 Avoir plusieurs graphiques sur la même fenêtre

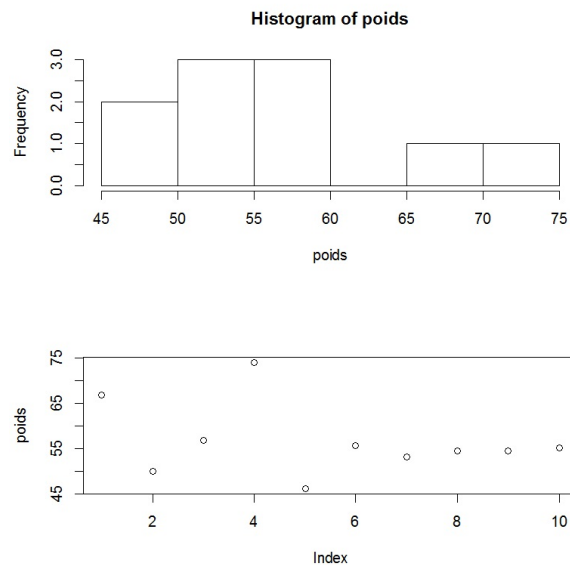
Les commandes `par(mfrow = c(k, 1))`, où `k` et `1` sont des entiers, servent à découper l'écran en `k` lignes et `1` colonnes. Lorsque plusieurs commandes créant un graphique se succèdent, ces graphiques se positionnent par ligne sur les cases ainsi créées.

Si on veut qu'ils se positionnent par colonne, on fait `par(mfcol = c(k, 1))`.

On fait :

```
par(mfrow = c(2, 1))
hist(poids)
plot(poids)
```

Cela renvoie :



Pour revenir à la configuration de départ, on fait `par(mfrow = c(1, 1))`.

2.10 Avoir plusieurs graphiques successifs

Les commandes `par(ask = TRUE)` affichent plusieurs graphiques successivement.

On considère les commandes :

```
par(ask = TRUE)
hist(poids)
plot(poids)
```

Pour revenir à la configuration de départ, on fait `par(ask = FALSE)`.

3 Additionner un graphique à un graphique existant

3.1 La commande `points`

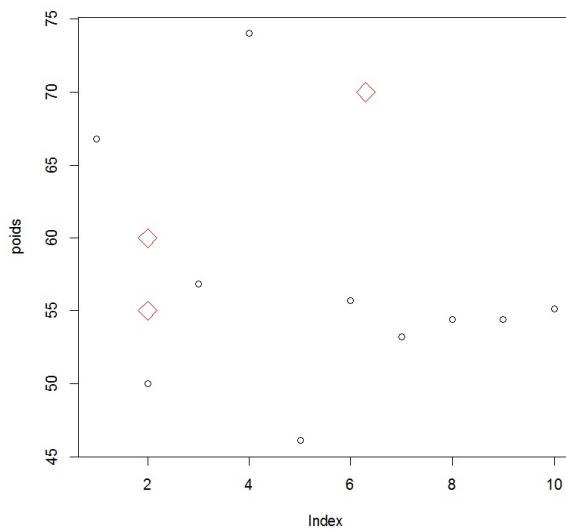
L'utilisation de base est `points(x, y)`, où `x` et `y` sont 2 vecteurs de même longueur.

Cela ajoute à la figure existante un nuage de points associé à `(x, y)`.

On fait :

```
plot(poids)
points(c(2, 2, 6.3), c(55, 60, 70), cex = 2, pch = 5, col = "red")
```

Cela renvoie :



3.2 La commande lines

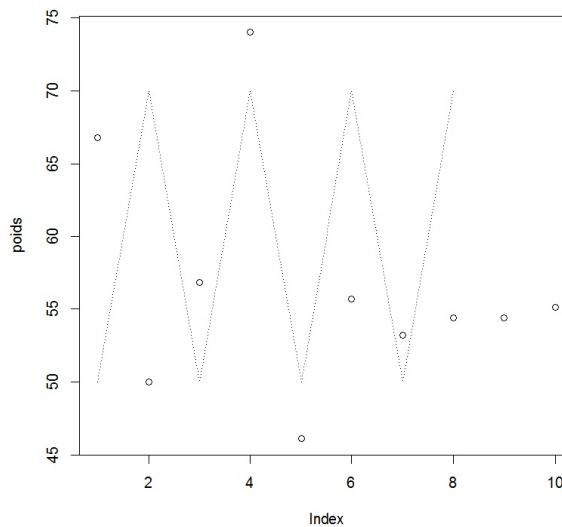
L'utilisation de base est `lines(x, y)`, où `x` et `y` sont 2 vecteurs de même longueur.

Cela ajoute à la figure existante une ligne reliant les points du nuage de points associé à `(x, y)`.

On fait :

```
plot(poids)
lines(1:8, rep(60, 8) + c(-10, 10), lty = 3)
```

Cela renvoie :



3.3 La commande text

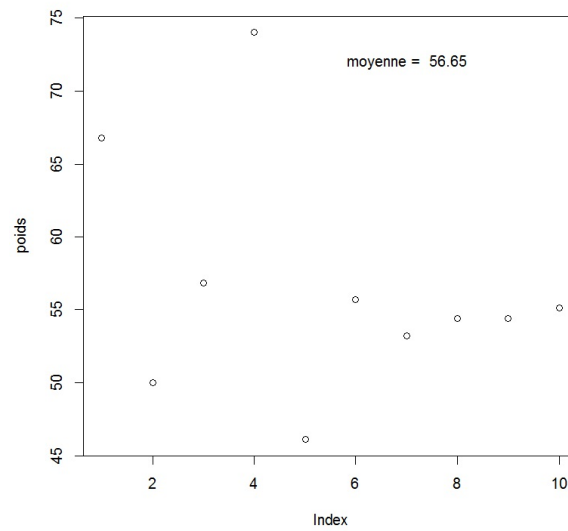
L'utilisation de base est `text(x, y, string)`, où `x` et `y` sont 2 vecteurs de même longueur, et `string` est un vecteur chaîne de caractères.

Cela attribue le nom du i -ème élément de `string` au point de coordonnées `(x[i], y[i])`.

On fait :

```
plot(poids)
text(7, 72, paste("moyenne = ", mean(poids)))
```

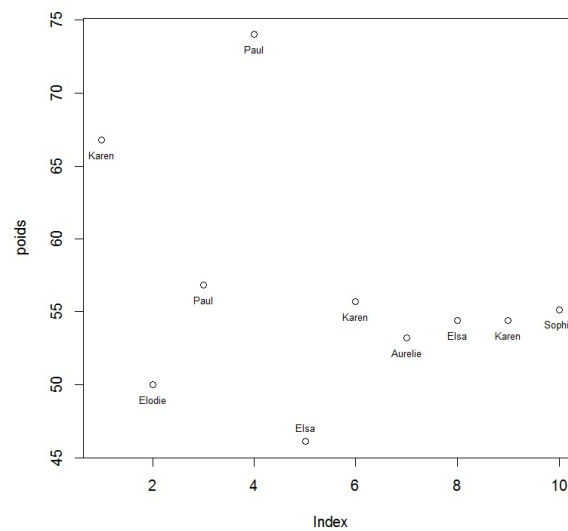
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
plot(poids)
text(poids + c(rep(-1, 4), 1, rep(-1, 5)), prenoms, cex = 0.7)
```

Cela renvoie :



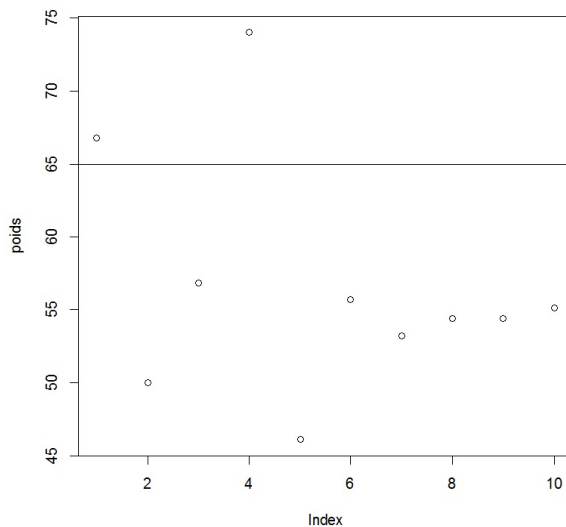
3.4 La commande `abline`

- `abline(h = y)` trace une ligne horizontale de coordonnée y ,
- `abline(v = x)` trace une ligne verticale de coordonnée x ,
- `abline(a, b)` trace la droite d'équation : $y = a + bx$.

On fait :

```
plot(poids)
abline(h = 65)
```

Cela renvoie :



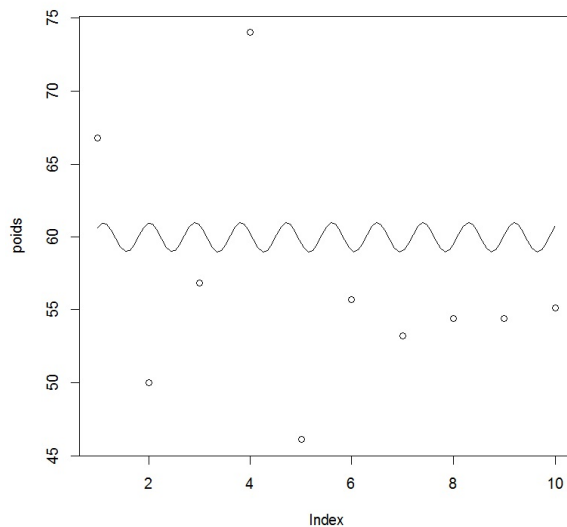
3.5 Les commandes `curve(f(x), add = TRUE)`

Les commandes `curve(f(x), add = TRUE)` ajoutent à la fenêtre courante le graphe de la fonction $f(x)$.

On fait :

```
plot(poids)
curve(60 + sin(7 * x), add = T)
```

Cela renvoie :



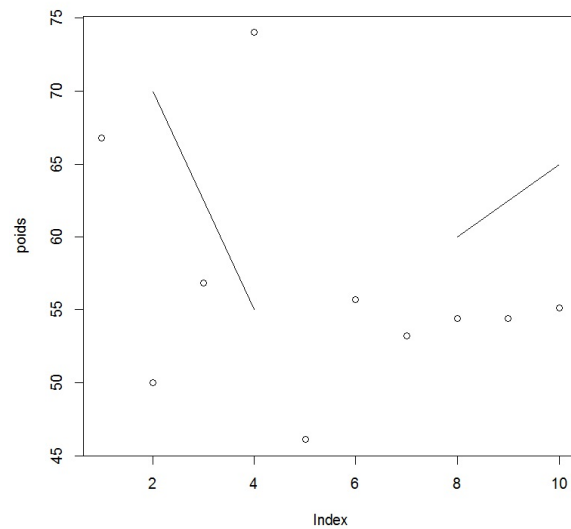
3.6 La commande segments

Les commandes `segments(x1, y1, x2, y2)`, où `x1`, `y1`, `x2` et `y2` sont des vecteurs, tracent des segments entre les points de coordonnées : $(x1[i], y1[i])$ et $(x2[i], y2[i])$.

On fait :

```
plot(poids)
segments(c(4, 8), c(55, 60), c(2, 10), c(70, 65))
```


Cela renvoie :



Si on remplace `segments` par `arrows`, on trace des flèches entre les points de coordonnées :
(`x1[i]`, `y1[i]`) et (`x2[i]`, `y2[i]`).

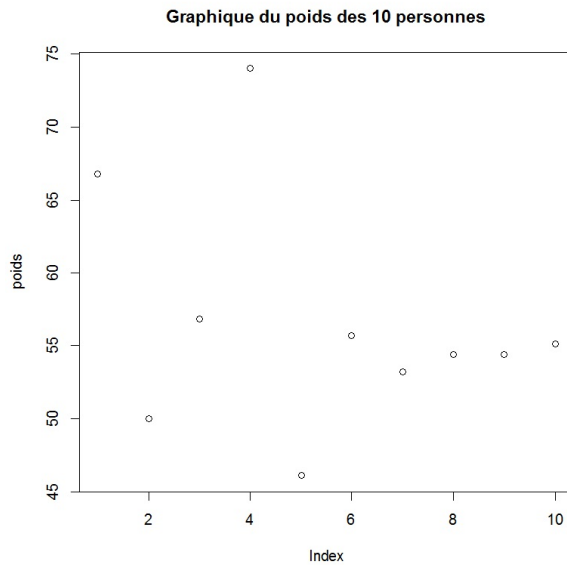
3.7 La commande `title`

Les commandes `title(string)` ajoutent un titre qui est la chaîne de caractères `string`.

On fait :

```
plot(poids)
title(paste("Graphique du poids des", length(poids), "personnes"))
```

Cela renvoie :



3.8 La commande axis

Les commandes `axis(k, vec1, labels = vec2)`, où

- `k` est 1, 2, 3 ou 4 (1 correspond à l'axe des x , 2 à l'axe des y , 3 à l'axe du sommet de la fenêtre et 4 à l'axe à droite de la fenêtre),
- `vec1` est un vecteur qui indique où les tirets doivent être marqués,
- `vec2` un vecteur de chaîne de caractères qui donne le nom de chacun des tirets,

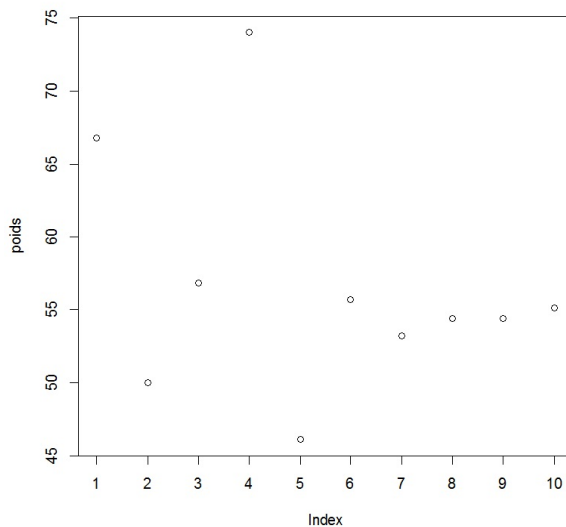
changent la configuration de l'axe correspondant à `k`.

Avant d'utiliser `axis`, il faut inclure dans le plot `xaxt = "n"` et/ou `yaxt = "n"` pour effacer l'écriture automatique des étiquettes des axes.

On fait :

```
plot(poids, xaxt = "n")
axis(1, 1:10, 1:10)
```

Cela renvoie :



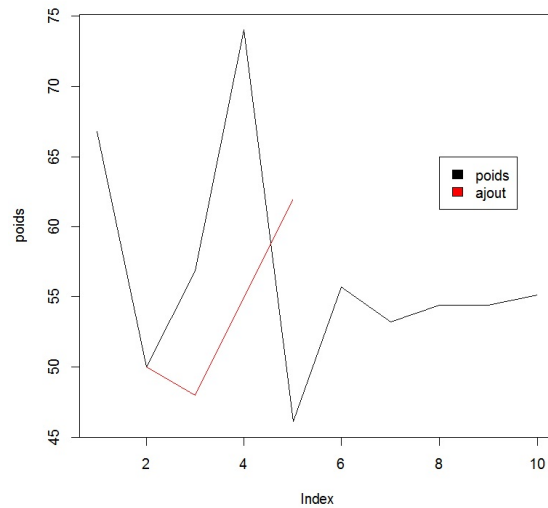
3.9 La commande legend

Les commandes `legend(x, y, legend)` ajoutent une légende de contenu `legend` au point de coordonnées `(x, y)`.

On fait :

```
plot(poids, type = "l")
lines(c(2, 3, 5), c(50, 48, 62), col = "red")
legend(8, 65, legend = c("poids", "ajout"), fill = c("black", "red"))
```

Cela renvoie :

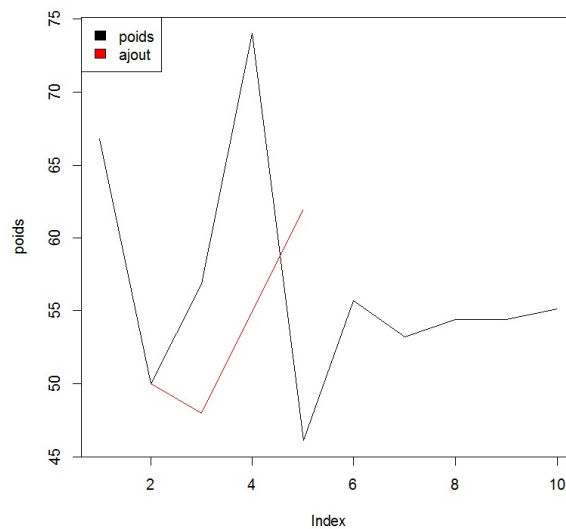


Plus simplement, on peut faire `x = "string"` et ignorer `y`, où `string` est l'endroit où l'on veut mettre la légende : `bottomright`, `bottom`, `bottomleft`, `left`, `topleft`, `top`, `topright`, `right` et `center`.

On considère les commandes :

```
plot(poids, type = "l")
lines(c(2, 3, 5), c(50, 48, 62), col = "red")
legend("topleft", legend = c("poids", "ajout"), fill = c("black", "red"))
```

Cela renvoie :



3.10 La commande grid

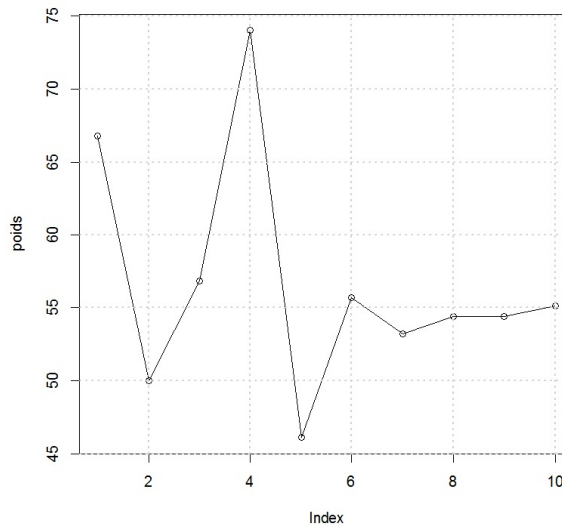
Une fois le graphique affiché, on peut mettre un quadrillage au fond en faisant `grid()`.

De nombreuses options graphiques existent alors (`lwd`, `lty`...).

On fait :

```
plot(poids, type = "o")
grid(lwd = 2)
```

Cela renvoie :



3.11 Les problèmes d'échelles

Quand on ajoute une ou plusieurs figures dans une figure existante, il n'est pas sûr que celles-ci rentrent dans le cadre. Pour éviter cet inconvénient, il faut préciser les limites inférieures et supérieures de l'ordonnée en utilisant un vecteur `vec` de longueur 2 qui donne cette information et écrire dans `plot`, les commandes `ylim = vec`. Si on veut agir sur l'échelle des x , on utilise `xlim = vec`.

Une figure j est généralement définie par un couple de vecteurs (x_j, y_j) . On calcule alors

`limx = range(x1, x2, ...)` et `limy = range(y1, y2, ...)`.

On trace le cadre du graphique en faisant :

```
plot(x1, y1, xlim = limx, ylim = limy, type = "n")
```

On peut alors ajouter des figures avec les commandes déjà vues.

4 ggplot2 : pour commencer

Il existe des outils évolués pour faire des graphiques sophistiqués avec le logiciel R.

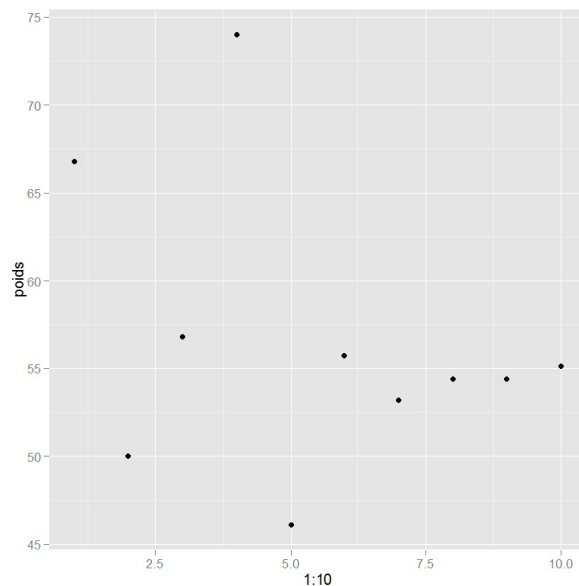
Quelques exemples "pas à pas" utilisant la librairie `ggplot2` avec le jeu de données "enquete" sont présentés ci-dessous. En premier lieu, on fait :

```
library(ggplot2)
```

On fait :

```
ggplot(enquete, aes(x = 1:10, y = poids)) + geom_point()
```

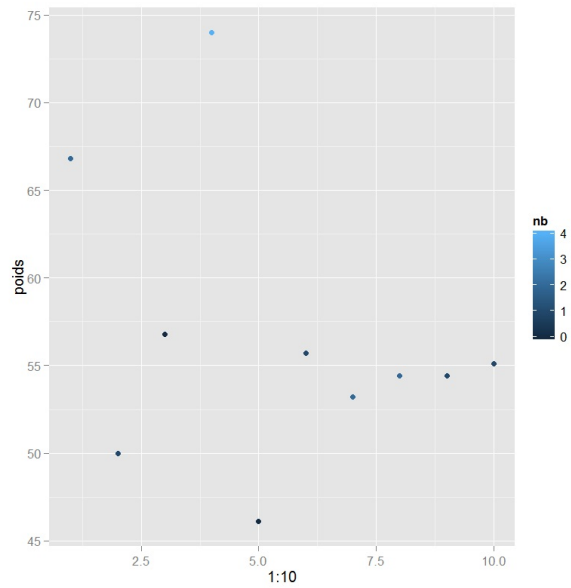
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
ggplot(enquete, aes(x = 1:10, y = poids)) + geom_point(aes(color = nb))
```

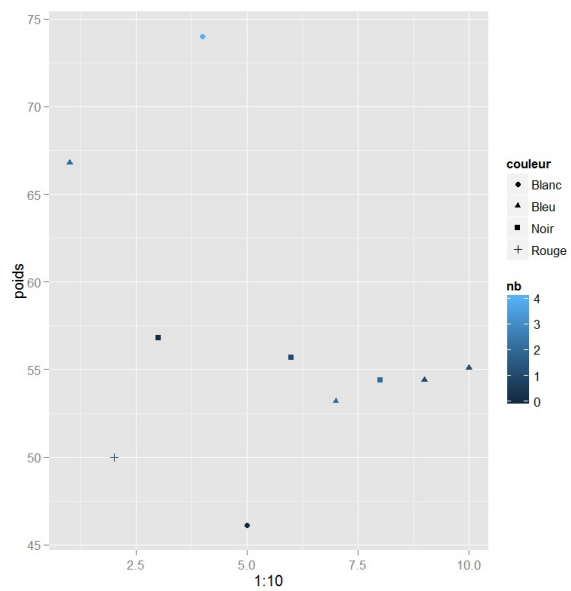
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
p1 = ggplot(enquete, aes(x = 1:10, y = poids)) + geom_point(aes(color = nb,  
shape = couleur))  
p1
```

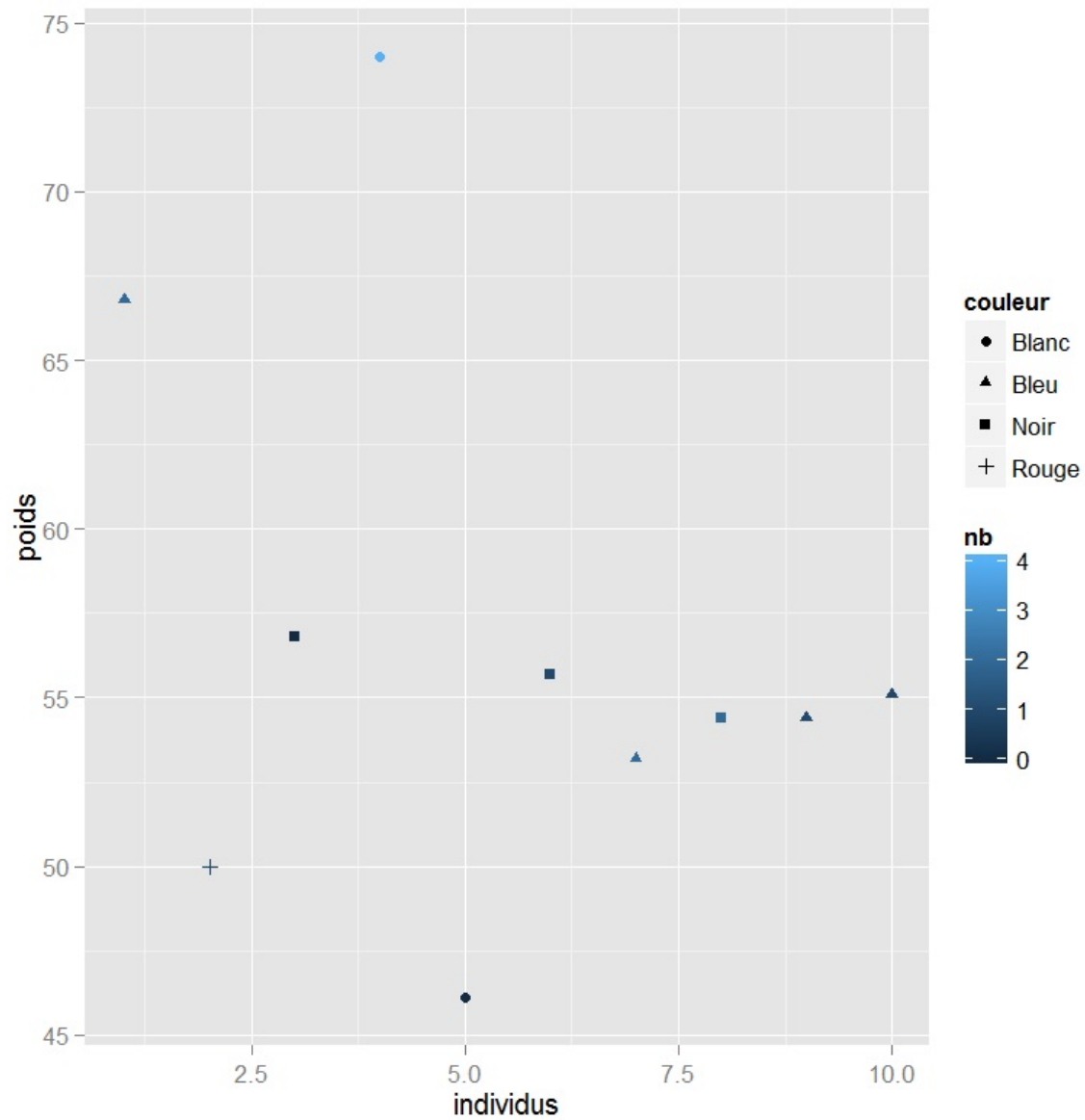
Cela renvoie :



On considère les commandes :

```
p1 + scale_x_continuous(name = "individus")
```

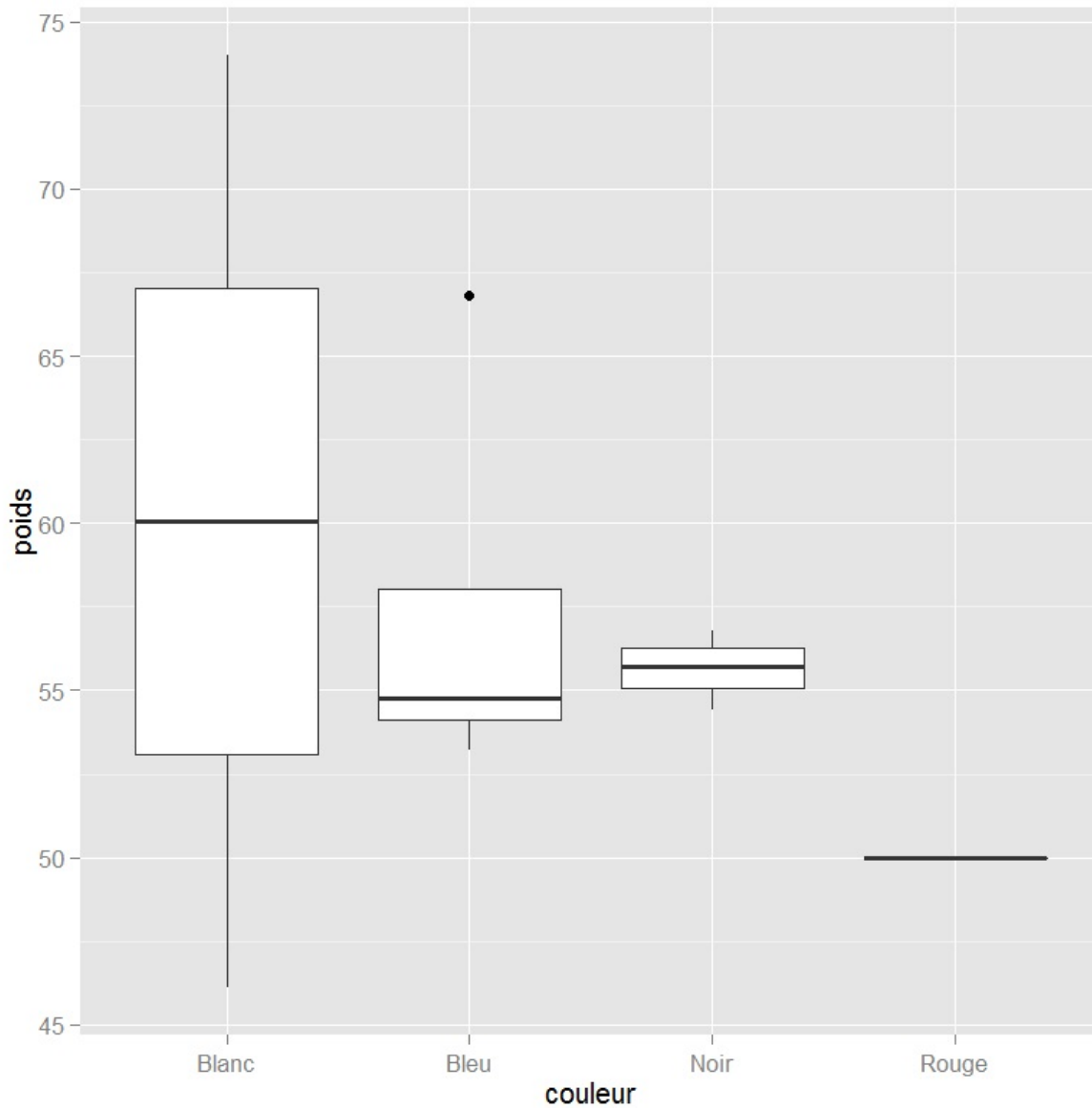
Cela renvoie :



On fait :

```
ggplot(enquete, aes(x = couleur, y = poids)) + geom_boxplot()
```

Cela renvoie :



Avec `ggplot2` et du travail, d'autres graphiques sophistiqués sont possibles.

La documentation est disponible ici :

<http://docs.ggplot2.org/current/>

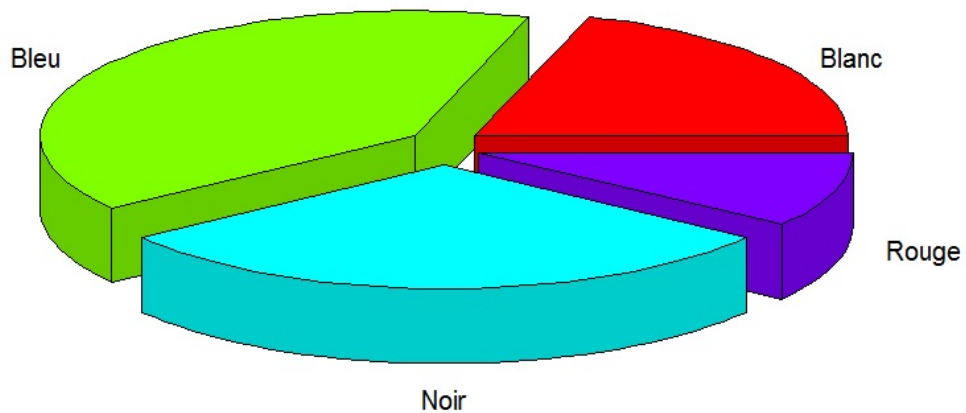
Pour finir

De nombreuses bibliothèques, non présentées ici, permettent de faire des graphiques évolués. Citons entre autre `graphics`, `lattice`, `grid` et `plotrix`.

On termine avec un simple et joli camembert utilisant la bibliothèque `plotrix` :

```
library(plotrix)
pie3D(table(couleur), explode = 0.1, labelcex = 1)
```

Cela renvoie :

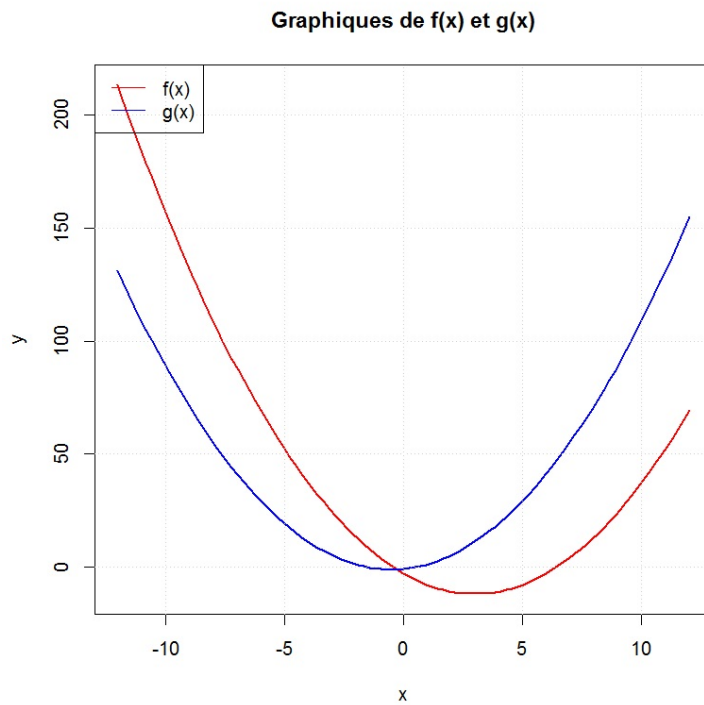


5 Exercices

Exercice 1. On considère les 2 fonctions :

$$f(x) = x^2 - 6x - 3, \quad g(x) = x^2 + x - 1.$$

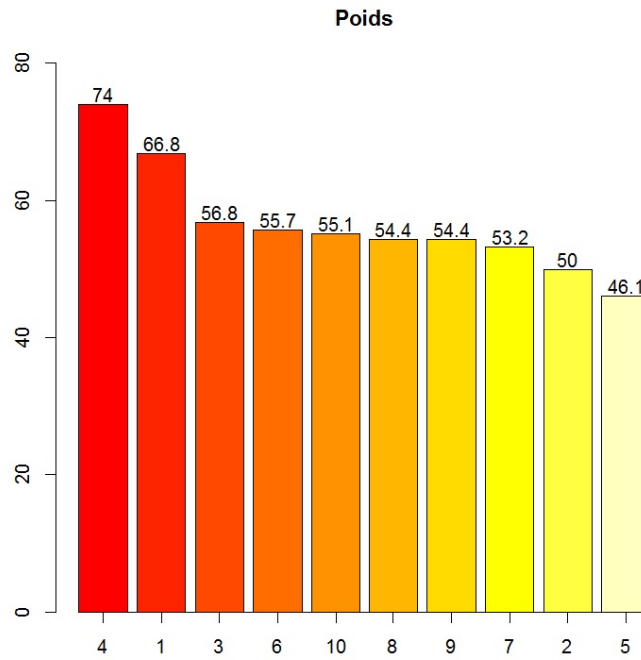
Proposer des commandes R permettant d'obtenir le graphique suivant :



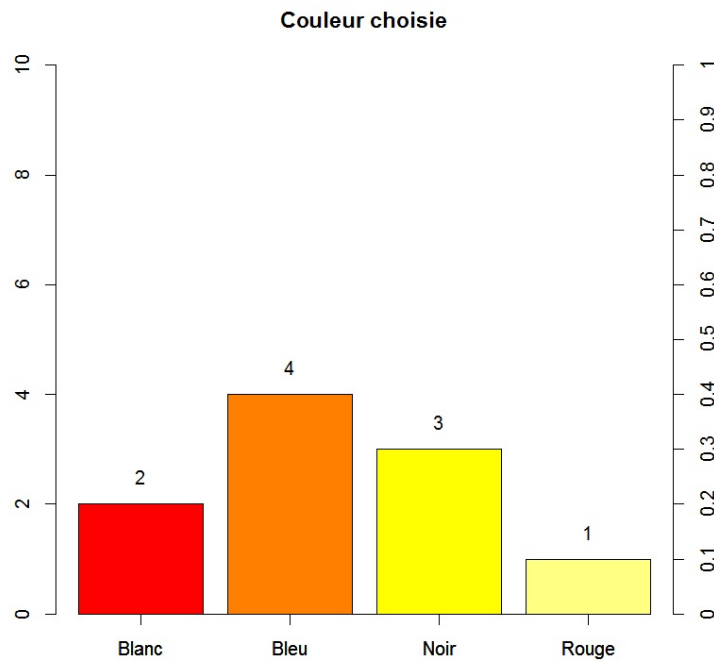
Exercice 2. On considère le jeu de données "enquete" :

```
enquete = read.table("http://www.math.unicaen.fr/~chesneau/enquete.txt",  
header = T)  
attach(enquete)
```

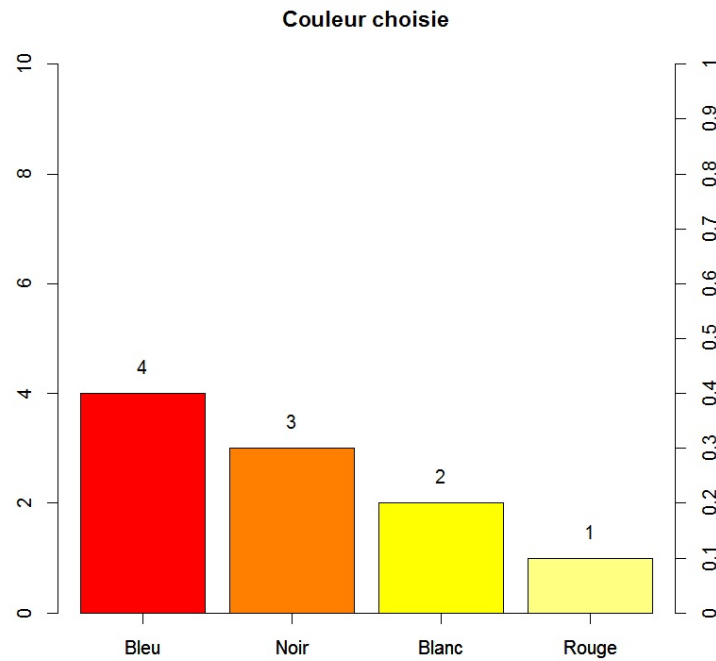
1. Proposer des commandes R permettant d'obtenir le graphique suivant :



2. Proposer des commandes R permettant d'obtenir le graphique suivant :



3. Proposer des commandes R permettant d'obtenir le graphique suivant :



Exercice 3. On considère le jeu de données "nba" :

```
nba = read.table("http://www.math.unicaen.fr/~chesneau/nba.txt",
header = T, sep = ",")
```

On dispose :

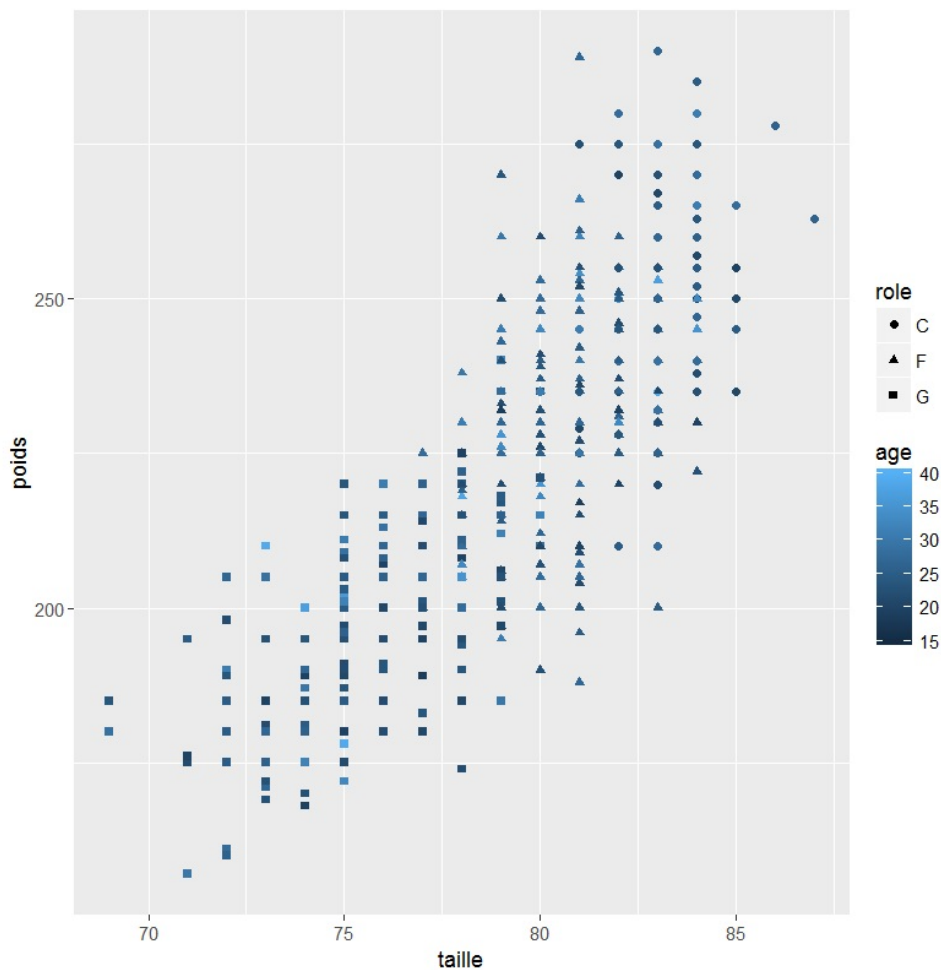
- de l'identité du joueur (variable `Joueur`),
- de leur rôle sur le terrain (variable `X2`),
- de leur taille (variable `X1`),
- de leur poids (variable `Y`),
- de leur âge (variable `X3`).

1. Préciser la nature des variables étudiées.
2. Renommer les labels des variables par : `joueur`, `role`, `taille`, `poids` et `age`.
3. Représenter la dispersion des poids des basketteurs avec la commande `stripchart`, puis sa distribution avec la commande `hist`.
4. Représenter la distribution des tailles des basketteurs avec la commande `hist`.

5. Représenter la distribution de la variable `role` avec la commande `pie`.
6. Étudier graphiquement les paramètres statistiques de `poids` en fonction de `role`.
7. Étudier graphiquement les paramètres statistiques de `taille` en fonction de `role`.
8. Étudier graphiquement les paramètres statistiques de `poids` en fonction de `age`.
9. Étudier graphiquement les paramètres statistiques de `taille` en fonction de `age`.
10. Représenter le nuage de points associés à `(taille, poids)`. Sur ce même graphique, tracer la fonction :

$$f(x) = e^{-4.59678x^{2.28551}}, \quad x \in [66, 88].$$

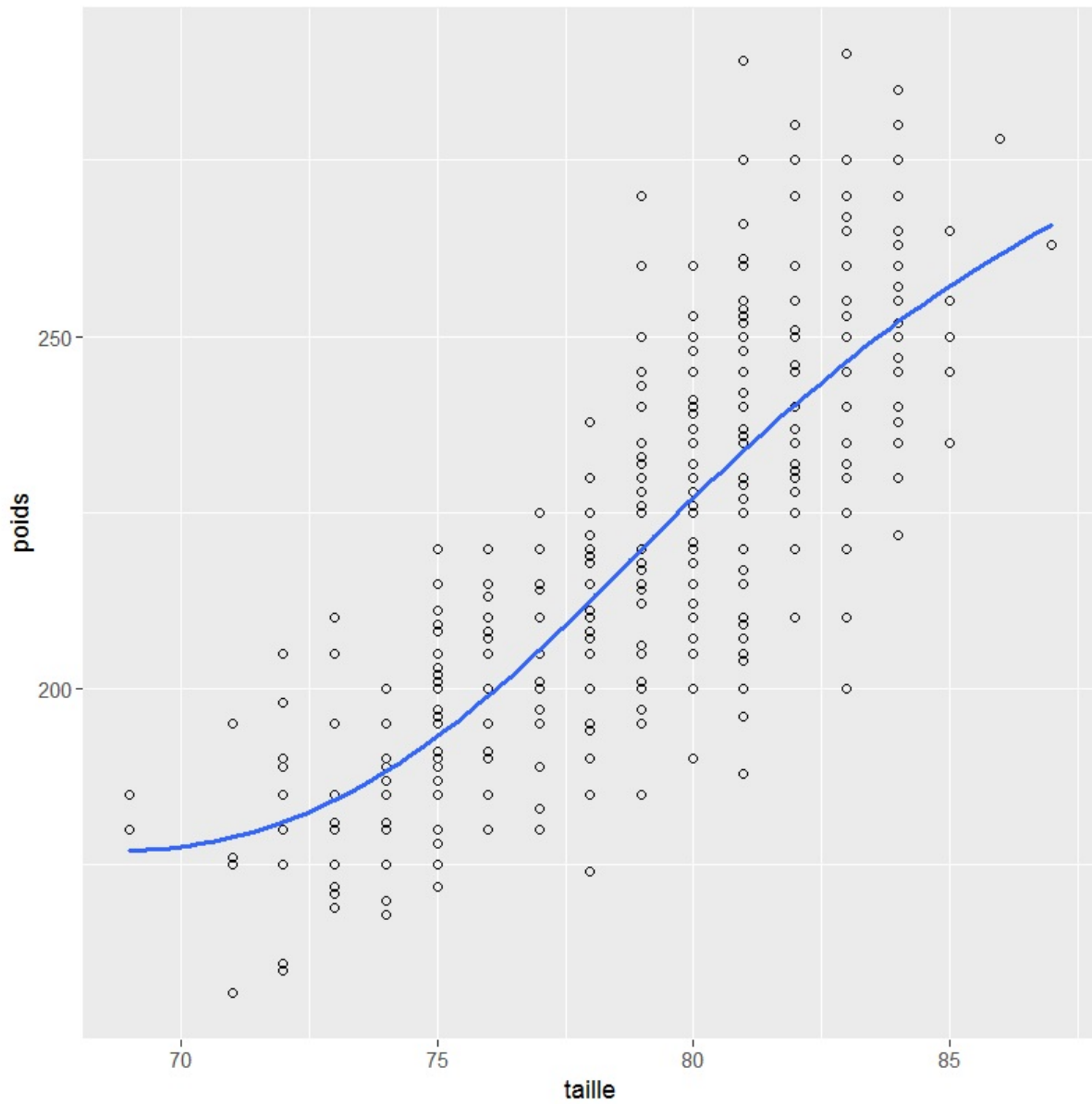
11. Proposer des commandes R utilisant la librairie `ggplot2` permettant d'obtenir le graphique suivant :



12. Commenter les commandes suivantes et le graphique obtenu :

```
ggplot(nba, aes(x = taille, y = poids)) + geom_point(shape=1)  
+ geom_smooth(se = FALSE)
```

Cela renvoie :



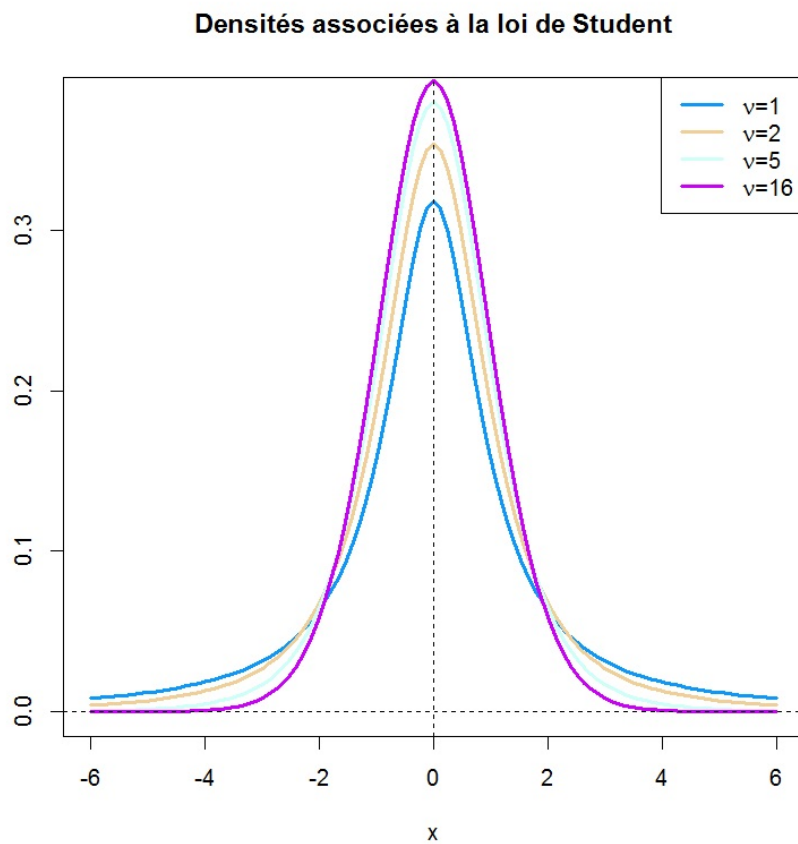
Exercice 4. Soit $\nu > 0$. On appelle "densité associée à la loi de Student $\mathcal{T}(\nu)$ " la fonction :

$$f_\nu(x) = \frac{1}{\sqrt{\nu\pi}} \frac{\Gamma(\frac{\nu+1}{2})}{\Gamma(\frac{\nu}{2})} \left(1 + \frac{x^2}{\nu}\right)^{-\frac{\nu+1}{2}}, \quad x \in \mathbb{R},$$

où Γ désigne la fonction gamma d'Euler définie par :

$$\Gamma(x) = \int_0^\infty t^{x-1} e^{-t} dt, \quad x > 0.$$

1. Créer dans R la fonction `tdens(x, nu)` représentant la fonction $f_\nu(x)$.
2. À partir de cette fonction R, proposer des commandes R permettant d'obtenir le graphique suivant :



Exercice 5. Soient

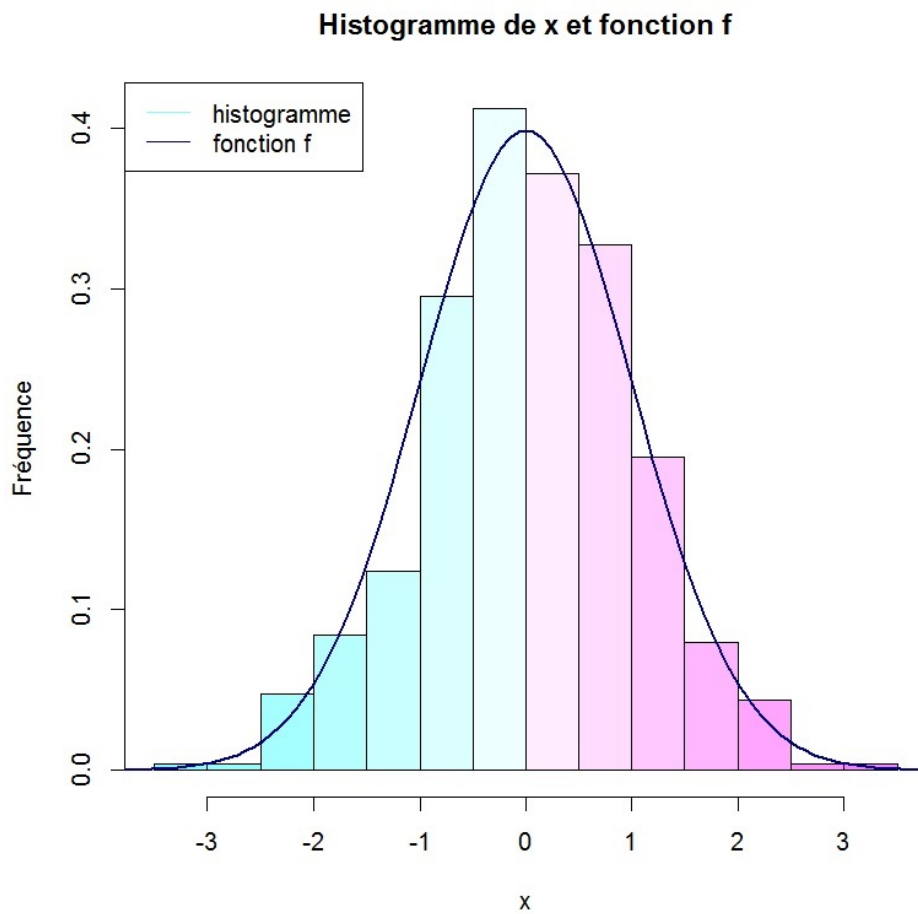
- o \mathbf{x} le vecteur numérique dont les éléments sont disponibles ici :

<http://www.math.unicaen.fr/~chesneau/norm.txt>

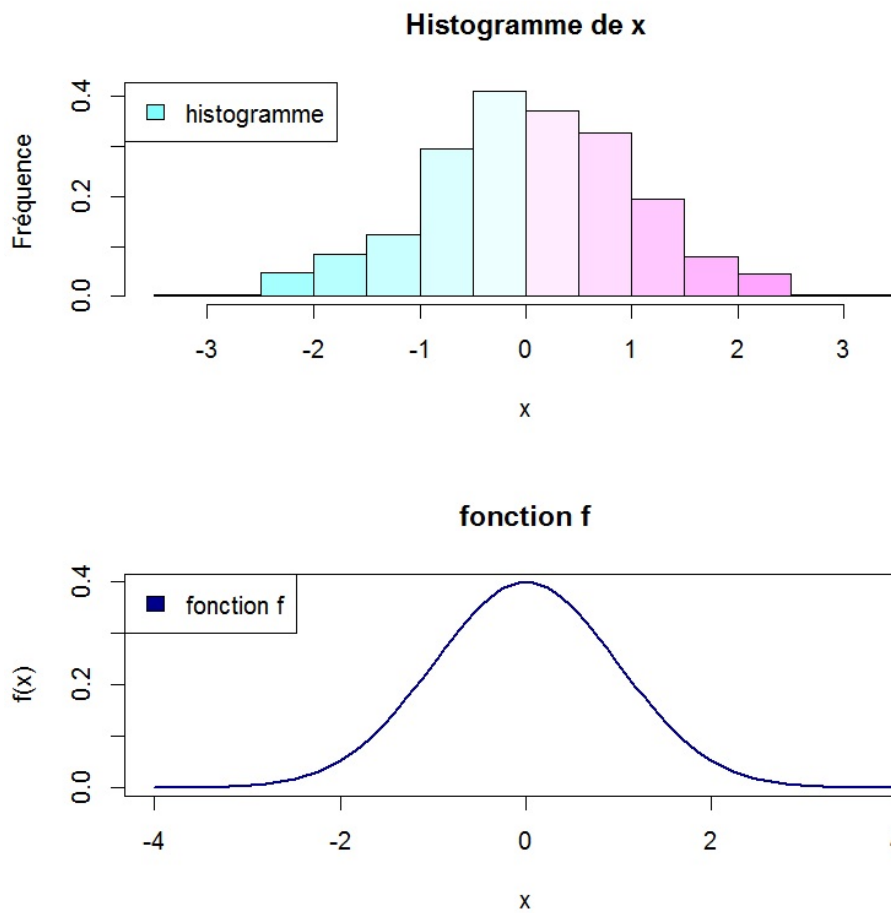
- o la fonction \mathbf{f} représentant $f : \mathbb{R} \rightarrow [0, \infty[$:

$$f(x) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} e^{-\frac{x^2}{2}}.$$

1. Proposer des commandes permettant d'obtenir le graphique suivant :



2. Proposer des commandes permettant d'obtenir le graphique suivant :



Exercice 6. Reproduire et comprendre l'enjeu des commandes suivantes :

```
x = rnorm(18)
y = rnorm(18)
plot(x, y, xlab = "", ylab = "", xlim = c(-2, 2), ylim = c(-2, 2), pch = 22,
col = "red", bg = "yellow", bty = "l", tcl = 0.4, main = "Nuage de points")
grid(lwd = 1)
```

Exercice 7. Reproduire et comprendre l'enjeu des commandes suivantes :

```
plot(1, 1, xlim = c(1, 5.5), ylim = c(0, 7), type = "n", xlab = "", ylab = "")
text(1:5, rep(6, 5), labels = c(0:4), cex = 1:5, col = 1:5)
points(1:5, rep(5, 5), cex = 1:5, col = 1:5, pch = 0:4)
text((1:5) + 0.4, rep(5, 5), cex = 0.6, (0:4))
points(1:5, rep(4, 5), cex = 2, pch = (5:9))
text((1:5) + 0.4, rep(4, 5), cex = 0.6, (5:9))
points(1:5, rep(3, 5), cex = 2, pch = (10:14))
text((1:5) + 0.4, rep(3, 5), cex = 0.6, (10:14))
points(1:5, rep(2, 5), cex = 2, pch = (15:19))
text((1:5) + 0.4, rep(2, 5), cex = 0.6, (15:19))
points((1:6)*0.8 + 0.2, rep(1, 6), cex = 2, pch = (20:25))
text((1:6)*0.8 + 0.5, rep(1, 6), cex = 0.6, (20:25))
```


6 Solutions

Solution 1. On fait :

```
f = function(x) { x^2 - 6*x -3 }
g = function(x) { x^2 + x - 1 }
curve(f(x), -12, 12, col = "red", xlab = "x", ylab = "y", lwd = 2,
main = "Graphiques de f(x) et g(x)")
curve(g(x), col = "blue", lwd = 2, add = TRUE)
grid()
legend("topleft", col = c("red", "blue"), lty=1, legend = c("f(x)", "g(x)"))
```

Solution 2.

1. On fait :

```
bppoids = barplot(sort(poids, decreasing = T), ylim = c(0, 80), main = "Poids",
  col = heat.colors(10))
text(bppoids, sort(poids, decreasing=T) + 1.5, sort(poids, decreasing = T))
axis(1, at = bppoids, labels = order(poids, decreasing = T))
```

2. On fait :

```
tcoul = table(couleur)
bpcoul = barplot(tcoul, ylim = c(0,10), main = "Couleur choisie",
  col = heat.colors(4))
text(bpcoul, tcoul + 0.5, tcoul)
axis(4, at = (0:10), labels = seq(0, 1, by = 0.1))
axis(1, at = bpcoul, labels = names(tcoul))
```

3. On fait :

```
tcoul = table(couleur)
bpcoulbis = barplot(sort(tcoul, decreasing = T), ylim = c(0, 10),
main = "Couleur choisie", col = heat.colors(4))
text(bpcoulbis, sort(tcoul, decreasing = T) + 0.5, sort(tcoul, decreasing = T))
axis(4, at = (0:10), labels = seq(0, 1, by = 0.1))
axis(1, at = bpcoulbis, labels = names(tcoul)[order(tcoul, decreasing = T)])
```

Solution 3.

1. On fait :

```
str(nba)
```

Cela renvoie :

```
'data.frame':  505 obs. of  5 variables:
 $ Joueur: Factor w/ 505 levels "Aaron Brooks",...: 360 198 391 438 ...
 $ X2    : Factor w/ 3 levels "C","F","G": 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 ...
 $ X1    : int  69 69 71 71 71 71 72 72 72 72 ...
 $ Y     : int  180 185 175 176 195 157 180 205 175 185 ...
 $ X3    : int  29 24 22 20 25 30 25 27 28 30 ...
```

On dispose alors de la nature des variables considérées (X2 est une variable qualitative avec 3 modalités "C", "F" et "G", X1 est une variable qualitative à valeurs entières...).

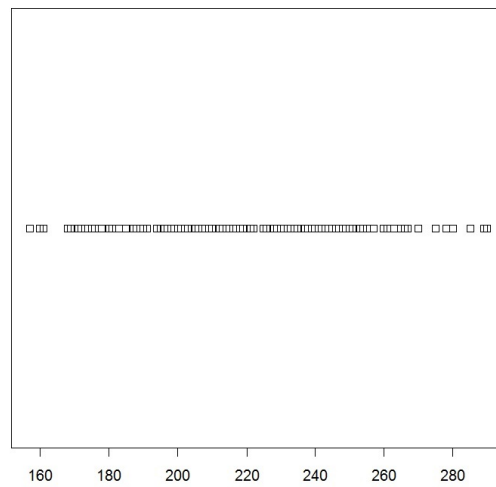
2. On fait :

```
names(nba) = c("joueurs", "role", "taille", "poids", "age")
attach(nba)
```

3. Pour représenter simplement la dispersion des poids des basketteurs, on fait :

```
stripchart(poids)
```

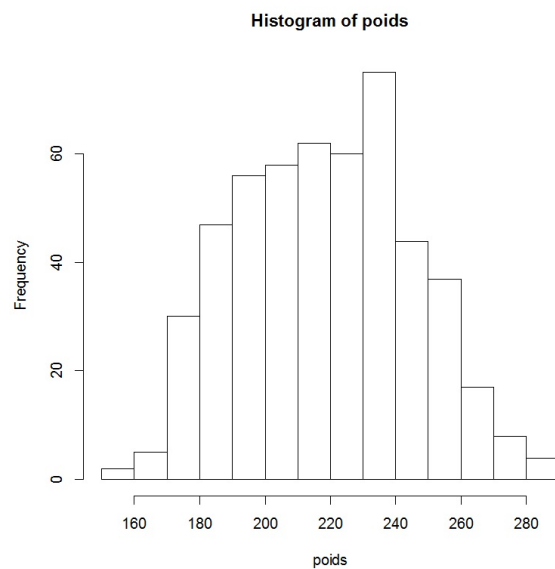
Cela renvoie :



La distribution associée est donnée par les commandes :

```
hist(poids)
```

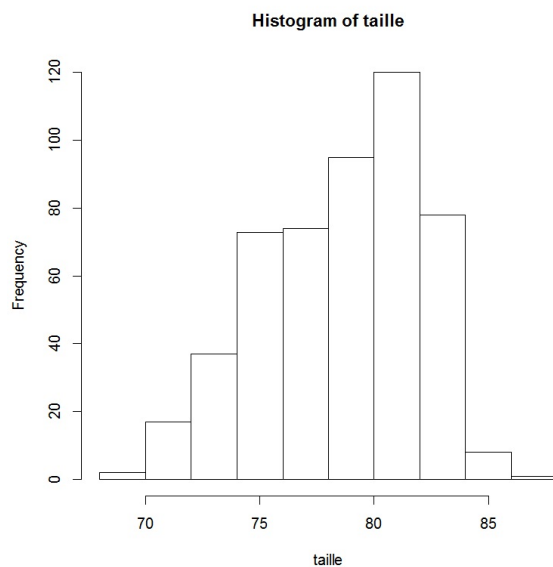
Cela renvoie :



4. Pour représenter simplement la distribution des tailles des basketteurs, on fait :

```
hist(taille)
```

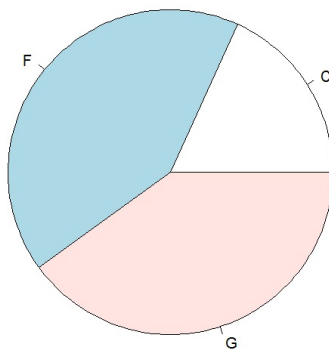

Cela renvoie :



5. La distribution de la variable `role` avec la commande `pie` peut être représentée avec les commandes :

```
pie(table(role))
```

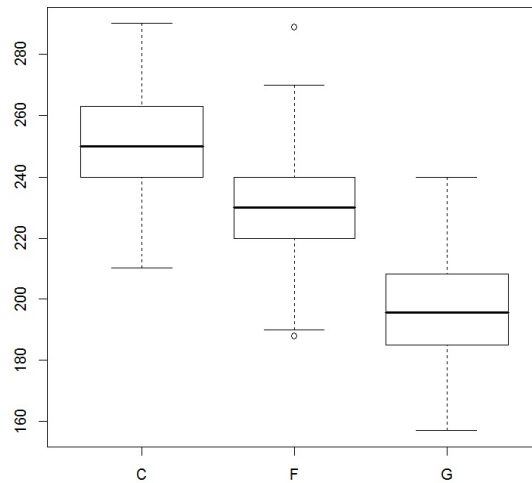
Cela renvoie :



6. Les paramètres statistiques de `poids` en fonction de `role` peuvent se visualiser avec des boîtes à moustaches :

```
boxplot(poids ~ role)
```

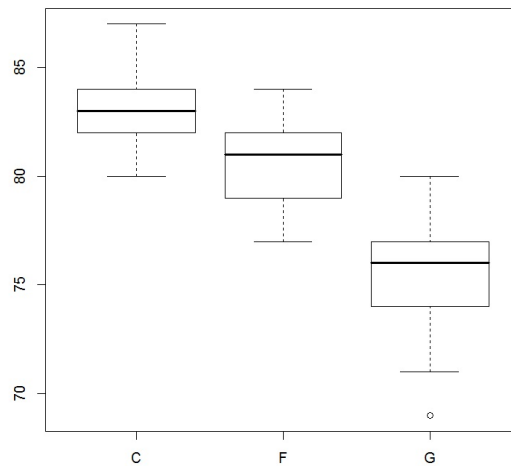
Cela renvoie :



7. Les paramètres statistiques de `taille` en fonction de `role` peuvent se visualiser avec des boîtes à moustaches :

```
boxplot(taille ~ role)
```

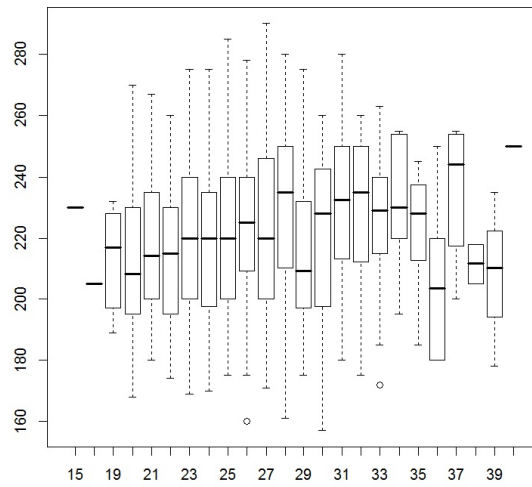
Cela renvoie :



8. Les paramètres statistiques de **poids** en fonction de **age** peuvent se visualiser avec des boîtes à moustaches :

```
boxplot(poids ~ age)
```

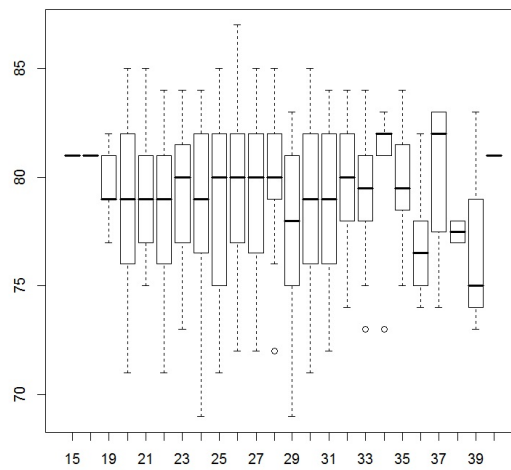
Cela renvoie :



9. Les paramètres statistiques de **taille** en fonction de **age** peuvent se visualiser avec des boîtes à moustaches :

```
boxplot(taille ~ age)
```

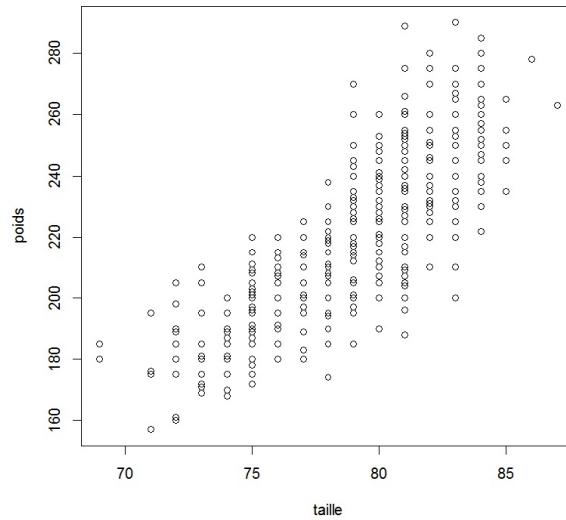
Cela renvoie :



10. Pour construire le nuage de points associé à (taille, poids), on fait :

```
plot(taille, poids)
```

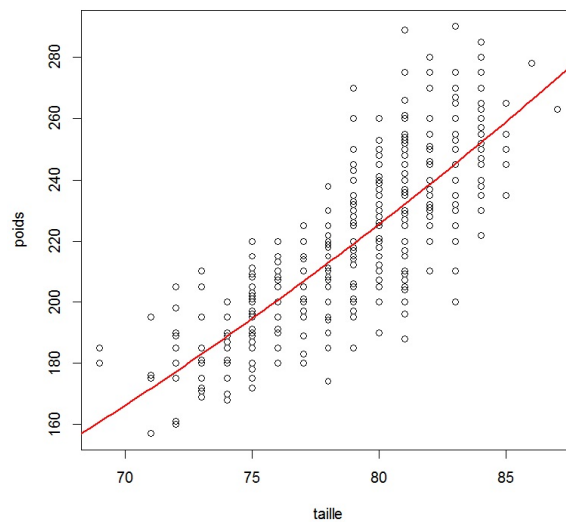
Cela renvoie :



On trace la fonction demandée en faisant :

```
f = fonction(x){ exp(-4.59678) * x^(2.28551) }
curve(f, 66, 88, col = "red", lwd = 2, add = TRUE)
```

Cela renvoie :



11. On propose les commandes :

```
library(ggplot2)
ggplot(nba, aes(x = taille, y = poids)) +
  geom_point(aes(color = age, shape = role))
```

12. On construit le nuage de points associé à (taille, poids) et on trace une courbe estimée qui ajuste au mieux ce nuage.

Solution 4.

1. On propose les commandes :

```
tdens = fonction(x, nu) {
  (1 / sqrt(nu * pi)) * (gamma((nu + 1)/2) / gamma(nu / 2)) *
  (1 + x^2 / nu)^(-(nu + 1) / 2)
}
```

2. On fait :

```
curve(tdens(x, 1), xlim = c(-6, 6), ylim = c(0, 0.38), col = "#0C99F9", lwd = 3,
  ylab = "", main = "Densités associées à la loi de Student")
curve(tdens(x, 2), col = "#F0CF99", lwd = 3, add = TRUE)
curve(tdens(x, 5), col = "#CFFFF9", lwd = 3, add = TRUE)
curve(tdens(x, 16), col = "#CC00F9", lwd = 3, add = TRUE)
abline(h = 0, lty = 2)
abline(v = 0, lty = 2)
legend("topright",
  legend = c(
    expression(paste(nu, "=1")),
    expression(paste(nu, "=2")),
    expression(paste(nu, "=5")),
    expression(paste(nu, "=16"))),
  lwd = 3, col = c("#0C99F9", "#F0CF99", "#CFFFF9", "#CC00F9"))
```

Solution 5.

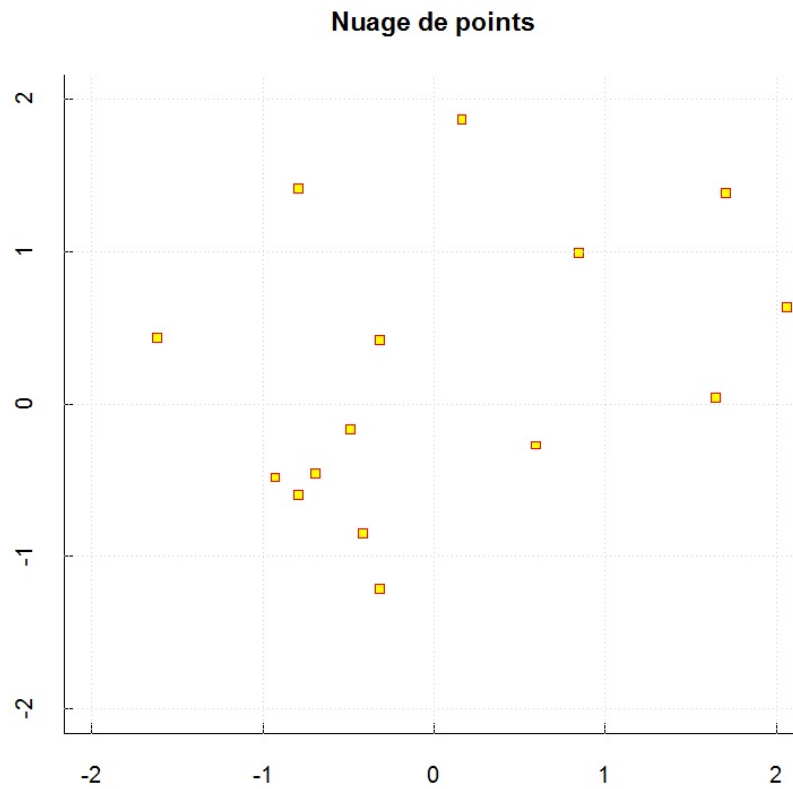
1. On propose les commandes suivantes :

```
x = scan("http://www.math.unicaen.fr/~chesneau/norm.txt", sep = ",")
hist(x, main = "Histogramme de x et fonction f", ylab = "Fréquence",
freq = FALSE, col = cm.colors(14))
f = function(x) { (1/sqrt(2 * pi)) * exp(- x^2 / 2) }
curve(f, -4, 4, col = "darkblue", lwd = 2, add = T)
legend("topleft", col = c(cm.colors(1), "darkblue"), lty = 1,
legend = c("histogramme", "fonction f"))
```

2. On propose les commandes suivantes :

```
par(mfrow = c(2,1))
hist(x, main = "Histogramme de x", ylab = "Fréquence", freq = FALSE,
col = cm.colors(14))
legend("topleft", fill = cm.colors(2), legend = "histogramme")
curve(f, -4, 4, col = "darkblue", lwd = 2, main = "fonction f")
legend("topleft", fill = "darkblue", legend = "fonction f")
```

Solution 6. On simule 18 points dont les coordonnées sont des réalisations d'un couple de variables aléatoires réelles (X, Y) , avec X et Y suivant chacune la loi normale $\mathcal{N}(0, 1)$. Ensuite, on représente le nuage de points en utilisant des options graphiques spécifiques sur le format des points. Pour finir, on met un quadrillage au fond du graphique. Cela renvoie :



Solution 7. En utilisant plusieurs commandes graphiques usuelles, on a

- créer un graphique vide (dans lequel on a)
- afficher les chiffres 0, 1, 2, 3 et 4, avec une taille croissante et des couleurs changeantes,
- afficher les "points" codés 0, 1, 2, 3 et 4 dans l'option `pch`, toujours avec une taille croissante et des couleurs changeantes,
- afficher les "points" codés 5, 6, 7, 8 et 9 dans l'option `pch`,
- afficher les "points" codés 10, 11, 12, 13 et 14 dans l'option `pch`,
- afficher les "points" codés 15, 16, 17, 18 et 19 dans l'option `pch`,
- afficher les "points" codés 20, 21, 22, 23, 24 et 25 dans l'option `pch`.

Cela renvoie :

